

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Carmen Gloria Avello – María Elena Moya	
Curso:	1 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
4	Artes Visuales	OA 2: Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular).

CUADRO DE INSTRUCCIONES

En esta actividad aprenderás a Observar y asociar distintos tipos de líneas a elementos de la naturaleza.

También tendrán que Comunicar lo que sienten, piensan y prefieren frente a trabajos de arte, usando diferentes medios.

Necesitarás: Hoja de block.

- **Lápices scripto o de colores o de cera. (el que tengan disponible en el hogar)**

GUIÓN METODOLÓGICO

1.- En la actividad anterior trabajamos con los tipos de líneas que conocemos, las identificaste en distintos objetos presentes en tu hogar y luego las relacionaste con sensaciones o emociones que estas provocan en ti.

Las líneas que conocemos son :



En este link puedes recordar, a través de un video, qué son las líneas, sus formas, etc.

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

2.-En el Power Point adjunto podrás observar líneas que encontramos presentes en elementos de la naturaleza, por ejemplo: árboles, cortezas, flores, cordillera, cerros, entre otros. Identifica por medio de preguntas ¿qué tipos de líneas se observas? (gruesa, delgada, recta, ondulada, curva, irregular, etc.), ¿cómo se llaman estos tipos de líneas?, ¿qué sensaciones les producen los diferentes tipos de líneas?, si fueras una flor o un árbol, ¿qué tipos de líneas les gustaría tener y por qué?

*El o la estudiante debe asociar los diferentes tipos de líneas a diferentes elementos de la naturaleza. Ejemplo: las flores a líneas onduladas, los tallos de las flores a líneas rectas, las líneas de las cortezas a líneas irregulares, etc.

3.- Basados en las asociaciones planteadas en la actividad anterior, en la que observaron elementos de la naturaleza y los relacionaron con los diferentes tipos de líneas y las sensaciones o emociones que éstas nos transmiten, el o la estudiante realiza un dibujo usando líneas:

- Dibujan uno o más elementos naturales sobre la hoja de block.
- Los pintan usando diferentes tipos de líneas con lápices scripto o de colores.

***Imágenes referenciales o de ejemplo, sólo para comprender la actividad, ya que el alumno debe expresar emociones y representar según su imaginación lo solicitado:**

