Colegio Eduardo De Geyter – Rancagua

Respeto – Responsabilidad – Inclusión



Formato ticket de salida formato impreso
Curso: 1°básico
Nombre estudiante :
Objetivo:
OA1: OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno cultural: vida cotidiana y familiar, entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.
Indicador de evaluación:
Describen imágenes y obras con temas cotidianos del arte chileno, latinoamericano y del resto del mundo.
1) Observa las imágenes de cada pregunta.
2) Escucha las instrucciones que te leerá un adulto con mucha atención.
3) Relaciona las imágenes de esculturas con los artistas que las crearon.
4) Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de salida.
5) Pide ayuda a un adulto para que te ayude a responder la pregunta de desarrollo.
Preguntas de selección múltiple



1) ¿Cuál de estas esculturas es de Botero?





a) Opción1





b) Opción 2





- c) Opción 3
 - 2) De las 3 esculturas anteriores, ¿cuál te gusta más?
- a) Opción 1
- b) opción 2
- c) opción 3

Pide ayuda a un adulto para puedas responder por qué te gusta la escultura escogida.