

Guía de trabajo

Docente:	Carmen Gloria Avello García - Maria Elena Moya Miranda		
Curso:	1° básico A - B		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
17 Semana 17 al 21 de agosto	Artes Visuales	OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno cultural: vida cotidiana y familiar, entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	Describen imágenes y obras con temas cotidianos del arte chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1) Observa las imágenes de cada pregunta.
- 2) Escucha las instrucciones que te leerá un adulto con mucha atención.
- 3) Relaciona las imágenes de retratos con los artistas que las crearon.
- 4) Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de salida.

UNIÓN METODOLÓGICO

1.- En esta guía de trabajo, desarrollaremos una breve evaluación formativa sobre los contenidos trabajados en la tarea anterior, relacionados con los autorretratos y sus creadores, a través de un formulario en línea.

Para responder este formulario, deberás acceder al siguiente link:

1°A <https://forms.gle/SYcMZZ5XDgzuNYzx8>

1° B <https://forms.gle/wRQTFoAcjZoniBiQ7>

En este formulario, tendrás que seleccionar el curso al cual perteneces y luego marcar tu nombre en la lista que se desplegará. Una vez que hayas realizado estos pasos, aparecerá la información de apoyo y 3 preguntas con alternativas que tendrás que responder.

Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “enviar” y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.

Si no tienes acceso a internet, puedes retirar tu ticket impreso en el colegio, en él deberás desarrollar las mismas preguntas y, una vez que hayas terminado, tendrás que enviar una fotografía de tu trabajo a la profesora que corresponda.

No olvides:

Una naturaleza muerta, o bodegón, es una pieza cuyo sujeto es un arreglo de objetos inanimados. Por lo general, estos artículos son colocados sobre una mesa y suelen incluir objetos orgánicos como fruta y flores combinados con artículos para el hogar como cristalería y textiles.

