



## Formato de Guía de trabajo

<b>Nombre docente:</b>	Carmen Gloria Avello – María Elena Moya	
<b>Curso:</b>	1 año Básico A - B	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>
19 07 al 11 de septiembre	Artes Visuales	<b>OA 2</b> Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

**En esta actividad aprenderás a Descubrir nuevos colores por medio de las temperas**

**También tendrán que:**

- Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

**Necesitarás:** Hoja de block o cuaderno de artes, ténpera, pincel y mezclador o pocillos plásticos (tapas, vasitos desechables u otro similar).

**Finalizada la actividad debes subir tu trabajo terminado a classroom o enviar tu trabajo a las profesoras:**

**1°B Carmen Gloria Avello** [carmen.avello@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:carmen.avello@colegio-eduardodegeyter.cl)

**1°A Maria Elena Moya** [mariaelena.moya@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:mariaelena.moya@colegio-eduardodegeyter.cl)

### GUIÓN METODOLÓGICO

1. Observa en el ppt que encontrarás en classroom, las imágenes de obras de artistas que han trabajado el color como tema central (como Piet Mondrian, Josef Albers, Jesús Soto y Francisca Sutil, entre otros) y las comentan.
2. A partir de preguntas como: ¿qué colores observan en estas obras?, ¿cómo se llaman?, ¿son todos los colores iguales?, ¿qué pasaría si a la obra le cambiáramos los colores?, ¿qué colores le pondrían a la obra para que se viera más alegre o más triste?, ¿cómo podríamos hacer nuevos colores con nuestras ténperas?, ¿cómo podríamos hacer que un color se viera más claro o más oscuro?, ¿qué pasaría si mezcláramos todos los colores de las ténperas a la vez?
3. Se invita a los estudiantes a descubrir nuevos colores por medio de la ténpera.
4. Para esto: los alumnos elaboran mezclas de colores con ténperas en pocillos o mezclador, pintan diferentes formas simples en cartulina, block o cuaderno de artes, con los colores obtenidos.
5. Por último, saca una fotografía y súbela a classroom o envíala al correo correspondiente.

<https://www.youtube.com/watch?v=3nrVThrELCY&app=desktop> En este enlace pueden observar como se puede trabajar la ténpera y cómo ir experimentando con los colores. Luego pueden crear algún dibujo o forma simple e ir utilizando los colores formados.