

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Carmen Gloria Avello – Maria Elena Moya	
Curso:	1 año Básico A - B	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
Repaso guía 10 y ticket 11 Semana 22 al 26 junio	Lenguaje y Comunicación	OA3 Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA4 Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Estimados estudiantes:

Esta semana realizarán actividades de repaso de los contenidos que fueron trabajados en la tarea N°10 y en el ticket de salida N°11. Para esto, deberán desarrollar actividades que se encuentran en el texto del estudiante de lenguaje y en el cuaderno de ejercicios.

Como es semana de repaso, NO se enviarán tareas, sólo tendrás que desarrollar las actividades del texto y NO deberás enviarlas vía mail.

Éxito en tu trabajo.

GUIÓN METODOLÓGICO

Estimado estudiante:

A continuación te presento las instrucciones para que desarrolles las actividades del texto del alumno y del cuadernillo de trabajo:

Texto de Lenguaje: páginas 28 y 29, debes desarrollar las actividades de las consonantes M y P.

Página 30 juega a leer el poema “Mariposa del aire” de Federico García Lorca. Te adjunto el link del poema para que lo escuches <https://www.youtube.com/watch?v=VxHa7URvdng>

Página 32 juega a leer la canción “El pollito Pio”. Te adjunto el link para que puedas escuchar la canción <https://www.youtube.com/watch?v=wPNQw8naE2Q>

Páginas 31 y 33 debes desarrollar las actividades propuestas con las consonantes en estudio.

Cuadernillo de escritura: páginas 12 a 16 practica la escritura manuscrita o letra ligada de las consonantes en estudio.

En el dictado de la página 15 debes escribir las siguientes palabras que te dictará un adulto: mula – pala – paloma – miel.