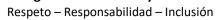
Colegio Eduardo De Geyter – Rancagua

Respeto – Responsabilidad – Inclusión



Tielest de calida 20 fermente impresso
Ticket de salida 28 formato impreso
Curso: 1°básico Nombre estudiante :
Objetivo:
OA11 Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por
medio de software educativo.
medio de software eddeativo.
Indicador de evaluación:
Identifican y describen patrones repetitivos que tienen de 1 a 3 elementos.
Extienden patrones de manera concreta.
Identifican los elementos que faltan en un patrón repetitivo.
1) Observa las imágenes de cada pregunta.
2) Escucha las instrucciones que te leerá un adulto con mucha atención.
3) Observa muy bien cada imagen.
4) Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de salida.
Dysamustus de calesción moditina
Preguntas de selección múltiple Patrones
Observa la siguiente secuencia y responde las preguntas 1 y 2
1 ¿Cuál es el patrón de la secuencia? a)
b)

Colegio Eduardo De Geyter – Rancagua





2¿Qué símbolos faltan en la secuencia (en los espacios vacíos)?
a)
b)
c)
3 ¿Cuál es el patrón que se repite en esta secuencia?
a)
b)
c)