



Guía de trabajo N°18

Semana del 31 de Agosto al 04 de Septiembre

Nombre docente	Claudia Marchant	
Curso	1° año Básico A - B	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
18	Música	Objetivo: OA 4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. Indicador: Identifican Instrumentos convencionales y no convencionales

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Instrucciones

- 1.- Desarrolla las actividades con la ayuda de un adulto.
- 2.- Transcribir el objetivo y la fecha de la guía en su cuaderno de Música.
- 3.- Deberás identificar instrumentos Convencionales y No Convencionales. Uniendo con una línea la COLUMNA A (los dibujos) con la COLUMNA B (los conceptos: Instrumentos Convencionales e instrumentos No Convencionales, según corresponda.

Correo electrónico a tu profesora:

1° A y 1° B Profesora: Claudia Marchant

Correo: claudia.marchant@colegio-eduardodegyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

1. ¿Qué aprenderemos?

A identificar los Instrumentos musicales convencionales y no convencionales

¿Cómo realizaremos este desafío?

- A través de la actividad formativa propuesta en la TAREA N°18

Conceptos Claves:

Los instrumentos musicales convencionales: son aquellos **instrumentos comunes** con los que se viene haciendo música en varios periodos de la historia. Por ejemplo: Arpa, Piano, Flauta, Panderó etc.

Instrumentos musicales no convencionales (también llamados experimentales o informales) se aplica a todos los objetos que nos rodean con los que podemos producir sonidos y, también, a los instrumentos confeccionados con el fin de obtener nuevos sonidos. Ejemplo: Los pies, Vaso, Plato, Olla etc..