



***Ticket de Repaso ( 13 al 16 de Octubre)***

**Curso:** 1° A \_\_\_\_\_ B \_\_\_\_\_

**Nombre estudiante:**

**Objetivo: OA3** Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas. Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos; Popular (jazz, rock, fusión, etcétera)

**Indicador de evaluación:**

Escuchan e identifican música folclórica de la Zona Norte.

**Preguntas de selección múltiple**

**1.- Lee el siguiente Texto.**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=UvJwiMFggVY>

**Un Trote Tarapaqueño**

**Autor:** Calatambo Albarracín

Un trote tarapaqueño  
de la sierra bajo,  
rodando por la montaña  
a la pampa llevo.

Estribillo:  
Vengan a cantar,  
vengan a bailar  
que les va a gustar. (bis)

Paso, pasito hay que bailar  
una vueltita y ya comenzó.  
Paso, pasito hay que bailar  
una vueltita y ya terminó

**Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket de repaso**

**1.- ¿De qué tema nos habla la letra de esta canción?**

- A.- Del baile llamado “El Costillar”
- B.- Habla del baile “Un Trote Tarapaqueño”
- C.- De la “La cocinerita”

**2.- ¿Quién es el autor de la canción llamada “Un Trote Tarapaqueño”?**

- A.- Calatambo Albarracín
- B.- El canta autor Víctor Jara.
- C.- Violeta Parra.

**3.- Observa con atención las vestimentas de las personas que están bailando en el video.  
¿A qué zona del país corresponde, este Baile?**

- A.- Zona Central
- B.- Zona Sur
- C.- Zona Norte

Colegio Eduardo De Geyter – Corporación Municipal Rancagua

Dirección: Calle Italia 582, Población Rancagua Norte. Fono: (72) 223 04 21. E-Mail: eduardo.geyter@cormun.cl