



Ticket N° 25 (26 al 30 de Octubre)

Curso: 1° A _____ B _____

Nombre estudiante:

Objetivo: OA3 Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas.
Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos.

Indicador de evaluación:

Escuchan e identifican música folclórica de la Zona Central.

Preguntas de selección múltiple

1.- Observa el video de la refalosa “Doña Javiera Carrera”

Link : https://www.youtube.com/watch?v=Dwyey3_WRFI

2.- Lee la letra de la canción.

3.- Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket N°25.

BAILE DE LA ZONA CENTRO

Doña Javiera Carrera.

Autor: Rolando Alarcón.

Doña Javiera Carrera
bailaba la refalosa,
hermosa, fina, valiente
y su mirada orgullosa.

“A la refalosa, niña”,
gritaba José Miguel.
Viva la patria que nace,
vamos a ver, vamos a ver.

Doña Javiera Carrera
su patria libre quería.
La independencia de Chile
la soñaba noche y día.

Cuando flamea en el viento
orgullosa la bandera,
en sus pliegues se refleja
su rostro, doña Javiera.

Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket N°25

1.- Según el texto: ¿Cómo era Javiera Carrera?

- A.- Amable ,fea y con mirada orgullosa
- B.- Hermosa, fina, valiente y su mirada orgullosa.
- C.- Ninguna de las anteriores.

2.- ¿Cuál es el nombre del autor de la refalosa “Doña Javiera Carrera”?

- A.- Jaime Atria.
- B.- El grupo “Los Jaivas”
- C.- Rolando Alarcón.

3.- ¿Qué soñaba doña Javiera Carrera?

- A.- Soñaba noche y día, la independencia de Chile.
- B.- Quería viajar por todo Chile.
- C.- Soñaba con vivir en el campo.

Colegio Eduardo De Geyter – Corporación Municipal Rancagua

Dirección: Calle Italia 582, Población Rancagua Norte. Fono: (72) 223 04 21. E-Mail: eduardo.geyter@cormun.cl