

## Tabla de Planificación Artes Ticket de Salida 9

| Ver                               | Mostrar  | Hacer  |
|-----------------------------------|--|--|
| Reconocer obra de arte “fauvista” | Qué debe hacer el estudiante:<br>1.- Observar atentamente las obras de arte<br>2.- Identificar colores usados<br>3.- Reconocer obra “fauvista”<br>4.- Responde la pregunta de selección múltiple | <b>Formato ticket de salida formato impreso</b>  |
|                                   |  | <b>Curso: 2°</b>   |
|                                   |  | <b>Nombre estudiante :</b>   |
|                                   |  | <b>Objetivo:</b>   |
|                                   |  | <i>OA_ 04: Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).</i> |
|                                   |  | <b>Indicador de evaluación:</b>  |
|                                   |  | 1) Identificar<br>2) Reconocer   |
|                                   |  | <b>Preguntas de selección múltiple</b>   |
|                                   |  | 1.- ¿Qué ilustración demuestra la técnica del “fauvismo” que trabajaste la semana recién pasada?   |
|                                   |  | a)    |
|                                   |  | b)    |
|                                   |  | c)    |
|                                   |  | d)    |

2. El fauvismo se caracteriza porque... \*

- Utiliza colores suaves
- Utiliza colores fuertes
- Utiliza cualquier tipo de colores

### Formato de Guía de Trabajo

|                        |   |  |                                |
|------------------------|---|--|--------------------------------|
| <b>Nombre docente:</b> | Ida Neira Neira y Claudia Mallegas Roblin |  |                                |
| <b>Curso:</b>          | 2°A y B                                   |  |                                |
| <b>Guía número</b>     | <b>Asignatura</b>                         | <b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>   | <b>Indicador de evaluación</b> |
| IX                     | Artes                                     | OA_4: Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios.(Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal). | Identificar y reconocer        |

| CUADRO DE INSTRUCCIONES  |
|--|
| <p>1) Observa atentamente las obras de arte</p> <p>2) Identifica colores usados en las diferentes obras de arte</p> <p>3) Reconoce obra de arte “fauvista”</p> <p>4) Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida</p> |

| GUIÓN METODOLÓGICO  |
|---|
| <p>1- Para responder el siguiente ticket de salida de manera digital deberás ingresar junto a tu padre a su correo. Luego pinchar sobre el correo que dice Ticket de salida 9 en el asunto. Una vez abierto el correo pincha el link de acceso y comienza responder tu ticket de salida. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.</p> <p>2°A: <a href="https://forms.gle/1du6N5npQ35TC4th6">https://forms.gle/1du6N5npQ35TC4th6</a></p> <p>2°B: <a href="https://docs.google.com/forms/d/1OEe17UzdO-WeaOZng1djlFeH4Bv5WlatVpwWoOJuTE/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/forms/d/1OEe17UzdO-WeaOZng1djlFeH4Bv5WlatVpwWoOJuTE/edit?usp=sharing</a></p> <p><b>1.1</b> Para responder tu ticket de salida ve al colegio y retira la versión impresa. Recuerda leer el texto completo, enumerar los párrafos y finalmente responde a la pregunta de selección múltiple. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Luego tu padre o apoderado debe acercarse a dejar tu ticket de salida para que tu profesor/a te entregue retroalimentación respecto al trabajo realizado.</p> |
| <p><b>2- Algunos conceptos que pueden facilitar tu comprensión del texto que acabas de leer son:</b></p> <p><b>Fauvismo:</b> movimiento francés que nace a principio de siglo y se caracteriza por el uso de colores fuertes (primarios/secundarios) sin importar la realidad. Ejemplo: un río puedo pintarlo de color naranja.</p>   |

| <b>Formato ticket de salida formato impreso</b>  |   |
|--|---|
| <b>Curso: 2°</b>   |   |
| <b>Nombre estudiante :</b>   |   |
| <b>Objetivo:</b>   |   |
| OA_ 04: Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios.(Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal). |   |
| <b>Indicador de evaluación:</b>  |   |
| 1) Identificar<br>2) Reconocer   |   |
| <b>Preguntas de selección múltiple</b>   |   |
| 1.- ¿Qué ilustración demuestra la técnica del “fauvismo ” que trabajaste la semana recién pasada?  |   |
| a)   |   |
| b)   |  |
| c)   |  |
| d)   |  |

2. El fauvismo se caracteriza porque... \*

- Utiliza colores suaves
- Utiliza colores fuertes
- Utiliza cualquier tipo de colores