

## Formato de Guía de trabajo

<b>Nombre Docente:</b>	Ida Neira Neira – Claudia Mallegas Roblin	
<b>Curso:</b>	2 Año Básico A y B	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>
IV	Historia, Geografía y Ciencias Sociales	OA 6: Leer y dibujar planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia, categorías de posición relativa y simbología pictórica.

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

En esta clase reconoceremos la importancia de los planos y sus características. Para ello utilizaremos nuestro texto escolar (Págs. 14 y 15)

### GUIÓN METODOLÓGICO

1.- Antes de comenzar recordaremos la clase anterior: ¿Qué hay a tu derecha? ¿Qué hay a tu izquierda? ¿Qué hay delante de ti? ¿Qué hay detrás de ti? ¿Qué es un plano? ¿Para qué crees que sirve un plano? ¿Has visto un plano en algún lugar que hayas visitado? ¿Qué es la simbología en un plano? ¿Que representan los dibujos?

Hoy verás la importancia de los planos y sus características, te invito a ver el video que está en la guía

Realiza las actividades propuestas en págs. 14 y 15 de tu texto escolar, lo más importante es la observación.  
Recuerda revisar

2- **Plano:** es el dibujo de un lugar y sus objetos mirados desde arriba y sirve para ubicarnos en un lugar determinado.

**Simbología:** símbolos o dibujos que representan objetos o lugares. Estos dibujos pueden variar pues no existen representaciones universales.

**Punto de Referencia:** es un lugar o un objeto que marca una posición en el espacio y nos sirve para ubicarnos o ubicar algo

**Puntos Cardinales:** son los cuatro sentidos que conforman un sistema de referencia cartesiano para representar la orientación en un mapa o en la propia

3- <https://www.youtube.com/watch?v=gUuw6DMjEqE>