


Lenguaje Ticket de Salida N° 28

Ver	Mostrar	Hacer
Emitir una opinión sobre un aspecto de la narración escuchada	¿Qué debe hacer el estudiante? 1.- Escuchar la fábula : “La avispa ahogada” 2.- Parafrasear el texto. 3.- Trabajar en páginas 79 y 80 de Texto del Estudiante 4.-Responder las preguntas de selección múltiple.	<i>Formato ticket de salida formato impreso</i>
		<i>Curso: 2°</i>
		<i>Nombre estudiante :</i>
		<i>Objetivo:</i>
		OA 5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.
		<i>Indicador de evaluación:</i>
		Emitir una opinión sobre un aspecto de la narración escuchada: “La avispa ahogada”
		<i>Preguntas de selección múltiple</i>
		Escuchan narración de Fábula: “ La avispa ahogada” y contestan las siguientes preguntas:
		1.- ¿Cómo era el carácter o forma de ser de la avispa?
		
		<ul style="list-style-type: none"> a) Amigable b) Solidaria c) Enojona d) Vergonzosa

2.- ¿Qué opinas de la actitud de la avispa con las rosas y su hermana abeja?



- a) Que fue muy irrespetuosa
- b) Que fue muy gentil
- c) Que fue muy amigable
- d) Que fue muy solidaria

3.- ¿Por qué crees que se ahogó la avispa?



- a) Porque no encontró el camino
- b) Porque estaba todo inundado
- c) Porque estaba muy enojada y no pensó en solucionar su problema
- d) Porque nadie la quiso ayudar

Guía de Trabajo N°28

Nombre docente:	Ida Neira Neira y Claudia Mallegas Roblin		
Curso:	2° A y B		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje Contemplado	Indicador de evaluación
XXVIII	Lenguaje y Comunicación	OA 5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	Emitir una opinión sobre un aspecto de la narración escuchada

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1) Escucha la narración de la fábula: “La avispa ahogada”
- 2) Parafrasean la narración desde el Texto del Estudiante (Pág 79-80)
- 3) Emiten una opinión sobre aspectos de la narración escuchada
- 4) Responde las preguntas de Selección Múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

1.- Para responder el siguiente Ticket de Salida de manera digital deberás ingresar en clases en línea a tu correo. Luego pinchar sobre el correo que dice Ticket de Salida N°28 en el asunto. Una vez abierto el correo pincha el link de acceso y comienza responder tu Ticket de Salida. Recuerda que tienes 24 horas para desarrollarlo. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.

2°A: <https://forms.gle/9zL639m3JxijhwFn7>

2°B: <https://forms.gle/JFvGx6konm8QZSveA>

1.1 Para responder tu Ticket de Salida ve al colegio y retira la versión impresa. Lee cada pregunta luego observa cada imagen. Responde la alternativa correcta de cada pregunta. Luego tu apoderado debe acercarse a dejar tu Ticket de Salida para que tu profesora te entregue retroalimentación respecto al trabajo realizado.

2- Algunos conceptos que pueden facilitar tu comprensión del texto que acabas de leer son: