



**TAREA DE ESTUDIO MUSICA N°4**

**GUÍA DE MÚSICA 2° BÁSICO (realiza la actividad con la ayuda de un adulto)**

<b>NOMBRE:</b>	<b>CURSO: 2°Basico</b> A ____ B ____	<b>FECHA:</b>
<b>Unidad N°1 Escuchar y experimentar</b>		
<b>Objetivo de la guía:</b> Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).		
<b>Instrucciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM">https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM</a></li> <li>• <b>Leer</b> la guía, aprender la canción y desarrollar las actividades solicitadas.</li> <li>• Recuerde no es necesario imprimir las guías, se pueden desarrollar completamente en su cuaderno.</li> <li>• Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu Tarea y envíala por correo electrónico a tu profesora:</li> </ul>		
<b>Profesora: Claudia Marchant</b> <b>Correo: claudia.marchant@colegio-educardodegeyter.cl</b>		

II. Escribir una estrofa de la canción en el cuaderno de música.

**Si tú tienes muchas ganas, canción infantil con gesto**

<p>Si tú tienes muchas ganas de aplaudir,          si tú tienes muchas ganas de aplaudir,          si tú tienes la razón          y no hay oposición,          no te quedes con las ganas de aplaudir.</p>	<p>Si tú tienes muchas ganas de estornudar,          Si tú tienes muchas ganas de estornudar,          Si tú tienes la razón          y no hay oposición,          no te quedes con las ganas de estornudar</p>
<p>Si tú tienes muchas ganas de gritar,          si tú tienes muchas ganas de gritar          Si tú tienes la razón          y no hay oposición,          no te quedes con las ganas de gritar.</p>	<p>Si tú tienes muchas ganas de soplar,          Si tú tienes muchas ganas de soplar,          Si tú tienes la razón          y no hay oposición,          no te quedes con las ganas de soplar.</p>

III. Al cantar la canción modificar las acciones. Ejemplo: Si tú tienes muchas ganas de saltar

IV. Si es posible enviar un video de no más de 10 segundos, si no es posible, Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música a través de un dibujo donde muestres tus emociones (que sentirte durante la actividad)