



**Guía de trabajo Ticket N°26 (09 al 13 de Noviembre)**

<b>Nombre docente:</b>	Claudia Marchant e Hilda Baeza		
<b>Curso:</b>	2° básico A y B		
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>	<b>Indicador de evaluación</b>
Nº 26	Música	<b>OA3</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas. Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos.	Escuchan e identifican música folclórica de la Zona Sur.

**CUADRO DE INSTRUCCIONES**

- 1.- Observa el video del baile
- 2.- Lee la letra de la canción.
- 2.- Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket N° 26.

**GUIÓN METODOLÓGICO**

1. Para responder Ticket N°26, lo puedes hacer en forma digital (por internet), junto a tu apoderado. Para responder el ticket de salida debes pinchar el Link de acceso según corresponda a tu curso.

- 2° A: Claudia Marchant
- 2° B: Hilda Baeza

Link de acceso: <https://forms.gle/q1YznCcjNjA5crv97>

1.1. Si usted no cuenta con acceso a internet lo invitamos a retirar en el colegio, el Ticket N° 26 en forma impresa. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida respondido en el plazo de una semana, para que tu profesor/a te entregue retroalimentación

**Jorge Yáñez, autor de la canción “El gorro de lana”** (nació el 10 de febrero de 1937 en Santiago) es un actor de teatro, cine y televisión, escritor y folclorista chileno. Fue durante más de dos décadas un rostro estable en las teleseries de Canal 13, hasta la crisis del 2001-2002. Es un destacado cantautor de folclore chileno, compositor del famoso tema "El Gorro de Lana", entre otros

**Recuerda:**

**Folklore:**

“Es el conjunto, de manifestaciones culturales y artísticas por las cuales se expresa un pueblo o comunidad en forma anónima, tradicional y espontánea, para satisfacer necesidades de carácter material (artesanía, comidas, vestimentas, etc.) e inmaterial (música, danzas, fiestas, costumbres, mitos y leyendas, etc.)”