

## Tarea N°10: “El hombre y sus creencias”

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 3° Básico A \_\_\_ B\_\_\_

### Unidad 2: El hombre y sus creencias

**Objetivo: Objetivo: OAI** Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal basados en la observación del arte de la Antigüedad de creencias de distintas culturas.

#### Indicadores de evaluación:

- Realizan trabajos de arte creativo del antiguo Egipto

### ACTIVIDAD N°1

Realiza la actividad siguiendo paso a paso las instrucciones.-

1.- REVISAR VIDEOS EN LOS SIGUIENTES LINK ANTES DE EMPEZAR CON EL TRABAJO

<https://www.youtube.com/watch?v=5qXgipbSuYY>

<https://www.youtube.com/watch?v=DMrIYBTaAsE>

2.-Leer el siguiente texto

#### La pintura Egipcia

La pintura se utilizaba para decorar las paredes de **templos** y **tumbas**, así como para ilustrar **papiros**.

Una **técnica** muy empleada fue la del *fresco*. Para conseguir los colores los pigmentos se diluían en agua antes de ser aplicados sobre una pared húmeda.



Escenas agrícolas

La **temática** era muy variada y oscilaba entre las representaciones **religiosas** de carácter simbólico (dioses, ritos) y las escenas de la **vida cotidiana** ejecutadas con gran **realismo**. Hay numerosas representaciones de **plantas** y **animales**.

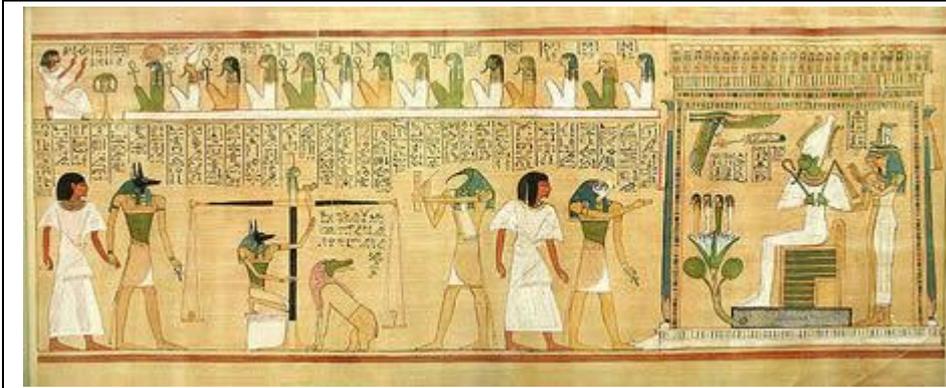
Los **personajes** de mayor importancia (faraón, sacerdotes, etc.) se pintaban en mayor tamaño que los de menor categoría.

Rasgo típico de la pintura egipcia es que las figuras se dibujaban de **perfil**, quedando únicamente de frente el tronco y los ojos.

Otra de sus características es la **ausencia de perspectiva** y el empleo de **colores planos**, es decir, sin degradar o difuminar. Por otra parte, los hombres se representaban con **piel más oscura** que los de las mujeres.



Jardín con estanque



Fragmento del Libro de los muertos. Pintura sobre papiro

3.-Realizar un dibujo de un paisaje en su cuaderno, sobre los Egipcios que incluya

- ✓ Pirámides
- ✓ Faraones
- ✓ Momias
- ✓ El rio Nilo
- ✓ Mascotas

Pintar respetando bordes y cubriendo en forma pareja la superficie de cada elemento.

Cuidar mantener la limpieza del trabajo evitando borrones.

Fotografiar el trabajo realizado y enviar a la Profesora  
**3°A Y 3°B Profesora: Claudia Marchant**  
**Correo: claudia.marchant@colegio-educardodegeyter.cl**