



Colegio Eduardo De Geyter Rancagua
Respeto – Responsabilidad – Inclusión

TAREA DE ARTES VISUALES 3° BÁSICO N°6

Profesora: Claudia Marchant

| | | |
|----------------|--|---------------|
| NOMBRE: | CURSO: 3° BÁSICO A _____ B _____ | FECHA: |
|----------------|--|---------------|

Objetivo: OA 3 Crear un paisaje natural utilizando relieve y los colores del otoño reconociendo materiales de nuestro entorno natural.

Instrucciones:

- 1.- Escribe el objetivo en tu cuaderno y fecha.
- 2.- Lee con atención la guía “los relieves “
- 3.- Crear un paisaje natural utilizando relieve y los colores del otoño
- 4.- Recuerde no es necesario imprimir las guías, se pueden desarrollar completamente en su cuaderno o block. Según corresponda.
- 5.- Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu creación y envíala por correo electrónico a tu profesora:

Profesora: Claudia Marchant

Correo: Claudia.marchant@colegio-educardodegeyter.cl

Los Relieves

Es la técnica escultórica en la que las formas modeladas o talladas resaltan respecto de un entorno plano. **Los relieves** a diferencia de las esculturas de bulto redondo (que se esculpen reproduciendo su relieve o profundidad natural), los relieves están integrados en un muro, generalmente, o en caso de ser arte mobiliario, al soporte que los enmarca.

Veamos unos ejemplos:



El relieve es una técnica que sobresale de la hoja o de la pared, todo dependerá de donde se encuentre esta.

Actividad:

Crearemos un paisaje natural utilizando relieve y los colores del otoño

Materiales que vamos a utilizar:

- Todo tipo de material de nuestro entorno (hojas, piedras)
- Hoja blanca
- Pegamento
- Y lo más importante tu imaginación
- Puedes agregar las decoraciones que quieras cumpliendo con los colores pedidos.

| | | |
|---|---|---|
|  |  | <p>El otoño: En esta estación del año, la naturaleza cambia sus colores por la disminución de la clorofila. Las hojas se tornan color marrón, amarillos pálidos y tonos ocres. La paleta de colores de temporada se tiñe de ocre, amarillos, rojos, marrones y violetas, se mezclan en los paisajes de la mayor parte del mundo.</p> |
|---|---|---|

Ejemplo:

