



Formato ticket de Repaso formato impreso TAREA 23

Asignatura: ARTES

Curso: 3° A ___ B ___

Nombre estudiante:

Objetivo:

OA4: Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

Indicador de evaluación:

Observan e identifican obras de arte y acontecimientos de “La Batalla de Rancagua”

Preguntas de selección múltiple

1.- Observa atentamente la siguiente obra de arte.



Detalle de *Batalla de Rancagua*, óleo del pintor italiano Giulio Nanetti, 1820.

1



Últimos momentos en Rancagua por Pedro Subercaseaux, 1944.

2

2.- Responde las siguientes preguntas de selección múltiple

1.- ¿Qué sucedió en Rancagua el 1 y 2 de Octubre de 1914?

- A. El desastre de Rancagua
- B. No sucedió nada.
- C. Enfrentamiento militar ocurrido el Chillan.

2.- ¿Qué tienen en común las obras presentadas anteriormente?

- A. Son obras de arte, que representan paisajes de Chile.
- B. Son obras de arte, que representa la Batalla de Rancagua.
- C. Son obras extranjeras.

3.- ¿Qué representa la obra de arte N°2?

- A. Últimos momentos en Rancagua por Pedro Subercaseaux, 1944.
- B. Detalle de Batalla de Rancagua, óleo del pintor Italiano Giulio Nanetti, 1820.
- C. Bernardo O'Higgins vigila desde la torre de la Iglesia de la Merced, Óleo de Pedro Subercaseaux, 1920.