

Guía de trabajo

Nombre docente:	Angélica Hinojosa angelica.hinojosa@colegio-eduardodegeyter.cl		
Curso:	3 año Básico		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
14	Educación física y salud	OA1- Demostrar habilidades motrices básicas al realizar coreografías al ritmo de la música	Reconocer la percepción ante una tarea

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1- **Lee todas las instrucciones**
- 2- **Identifica los conceptos aplicados en la clase anterior**
- 3- **Identifica tu percepción ante la tarea**
- 4- **Reconoce la intensidad realizada y sus sensaciones en ella**
- 5- **Responde las preguntas de selección múltiple de tu ticket de salida.**

GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder el siguiente ticket de salida de manera digital deberás ingresar junto a tu apoderado/a al link de formulario google. Luego pinchar sobre el link del Ticket de salida 14. Una vez abierto el link de acceso, comienza responder tu ticket de salida. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.

3°A y 3°B	https://forms.gle/Aggm7J3wCyF3jdYV8
-----------	---

2- Algunos conceptos que pueden facilitar tu comprensión de lo que debes responder son:

Intensidad: Grado de energía que se le da a los juegos, intensidad baja, intensidad moderada e intensidad alta o vigorosa

Bailar: Definición de **Baile**. El **baile** es un movimiento que implica al cuerpo entero, manos, piernas, brazos, pies, al compás y siguiendo el ritmo de una música determinada, es decir, el movimiento corporal que se realiza debe acompañar, ir de acuerdo a la música que está sonando detrás y que moviliza el **baile** en cuestión