



Guía de Trabajo N°20 3° AÑO

Nombre docente:	María Soledad Venegas Jarpa -Nadia Aguilera		
Curso:	3 año Básico	Fecha: Inicio Lunes 21 de Septiembre Término Viernes 25 de Septiembre	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de Evaluación
20	Lenguaje	OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia • describiendo a los personajes • describiendo el ambiente en que ocurre la acción • expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto 	-Aluden y contestan preguntas, de forma oral y por escrito, con información explícita o implícita del texto. -Reconocen el ambiente en que ocurre la acción. -Formulan hipótesis mientras leen.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Lee el fragmento del cuento *“Mil grullas”*, de Elsa Bornemann, en las páginas 102 y 103 de tu libro de Lenguaje.
- 2.- Lee atentamente cada pregunta y subraya las palabras claves.
- 3.-Relee y subraya las palabras que contienen la información explícita.
- 4.-Busca en el texto, pistas para buscar la información implícita.
- 5- Responde cada pregunta seleccionando la alternativa que creas correcta.

GUIÓN METODOLÓGICO

En esta guía de trabajo, desarrollaremos una breve evaluación formativa sobre los contenidos trabajados en la tarea 20 , donde aprendieron estrategias para extraer información explícita e implícita e identificando el ambiente social, en el que ocurren los acontecimientos relatados.

Para responder este formulario, deberás acceder al siguiente link:

3°A -3°B: <https://forms.gle/WaXNDvptXJK4VQS9A>

En este formulario, tendrás que seleccionar el curso al cual perteneces y luego marcar tu nombre en la lista que se desplegará. Una vez que hayas realizado estos pasos, aparecerá la información de apoyo y 5 preguntas con alternativas que tendrás que responder.

Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “enviar” y las respuestas llegarán automáticamente a la profesora.

3°A Enviar a tía Nadia: nadia.aguilera@colegio-eduardodegeyter.cl

3°B Enviar a tía Soledad: maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl

Conceptos Importantes:

-El **ambiente físico** es donde ocurre el relato, tomando en cuenta no solo la descripción de la localidad sino también el espacio temporal en el que se ubica y está ligado directamente a la descripción.

-El **ambiente psicológico** es el que resulta de las emociones y los problemas que se plantean dentro del relato, como por ejemplo relaciones amorosas, aventuras, suspenso, crimen, miedo. Este ambiente presupone la atmósfera de la narración.

-El **ambiente social** responde a la condición social en que se desenvuelven las acciones en ámbitos culturales, religioso y económico.

REVISAR EL SIGUIENTE APOYO VISUAL

<https://www.youtube.com/watch?v=bRLyhkkyOEg> INFORMACIÓN EXPLÍCITA E IMPLÍCITA.