

<i>ticket de salida N°20 impreso</i>
Curso: 3° año
Nombre estudiante:
Objetivo:
<p>OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia • describiendo a los personajes • describiendo el ambiente en que ocurre la acción
Indicador de evaluación:
<p>-Aluden y contestan preguntas, de forma oral y por escrito, con información explícita o implícita del texto.</p> <p>-Reconocen el ambiente en que ocurre la acción.</p> <p>-Formulan hipótesis mientras leen.</p>
Preguntas de selección múltiple
<p>1. Lee el fragmento del cuento <i>“Mil grullas”</i> lee cada pregunta y marca la alternativa correcta.</p> <p style="text-align: center;">Mil grullas (Elsa Bornemann)</p> <p>Naomi Watanabe y Toshiro Ueda creían que el mundo era nuevo. Como todos los chicos.</p> <p>Porque ellos eran nuevos en el mundo. También, como todos los chicos. Pero el mundo era ya muy viejo entonces, en el año 1945, y otra vez estaba en guerra. Naomi y Toshiro no entendían muy bien qué era lo que estaba pasando.</p> <p>Desde que ambos recordaban, sus pequeñas vidas en la ciudad japonesa de Hiroshima se habían desarrollado del mismo modo:</p> <p>en un clima de sobresaltos, entre adultos callados y tristes, compartiendo con ellos los escasos granos de arroz que flotaban en la sopa diaria y el miedo que apretaba las reuniones familiares de cada anochecer en torno a las noticias de la radio, que hablaban de luchas y muerte por todas partes.</p> <p>Sin embargo, creían que el mundo era nuevo y esperaban ansiosos cada día para descubrirlo.</p> <p>¡Ah... y también se estaban descubriendo uno al otro!</p> <p>Se contemplaban de reojo durante la caminata hacia la escuela, cuando suponían que sus miradas levantaban murallas y nadie más que ellos podían transitar ese imaginario senderito de ojos a ojos.</p> <p>Apenas si habían intercambiado algunas frases. El afecto de los dos no buscaba las palabras. Estaban tan acostumbrados al silencio...</p> <p>Pero Naomi sabía que quería a ese muchachito delgado, que más de una vez se quedaba sin almorzar por darle a ella la ración de batatas que había traído de su casa.</p> <p>—No tengo hambre —le mentía Toshiro, cuando veía que la niña apenas si tenía dos o tres galletitas para pasar el mediodía—. Te dejo mi vianda — y se iba a corretear con sus compañeros hasta la hora de regreso a las aulas, para que Naomi no tuviera vergüenza de devorar la ración.</p>

Asignatura: Lenguaje

Docente: María Soledad Venegas -Nadia Aguilera.

Naomi... poblaba el corazón de Toshiro. Se le anudaba en los sueños con sus largas trenzas negras. Le hacía tener ganas de crecer de golpe para poder casarse con ella. Pero ese futuro quedaba tan lejos aún...

1.-¿Qué palabra describe la relación entre Naomi y Toshiro?

- A) Irreal.
- B) Triste.
- C) Efusiva.
- D) Silenciosa.

2.- ¿Qué ansiaba Toshiro para su futuro?

- A) Casarse con Naomi.
- B) El término de la guerra.
- C) Pelear por su país en la guerra.
- D) Poner un negocio de venta de viandas.

3.- ¿A qué parte del cuento “Mil grullas” corresponde el fragmento leído?

- A) Inicio.
- B) Conflicto.
- C) Desarrollo.
- D) Desenlace.

4.-¿Qué significa la frase “Porque ellos eran nuevos en el mundo”?

- A) Son niños, por lo que tienen pocos años.
- B) Se habían mudado hace poco a Hiroshima.
- C) No entendían nada de lo que ocurría en la guerra.
- D) Están recién comenzando sus estudios en la escuela.

5.-Lo que Naomi valoraba de Toshiro era que:

- A) fuera silencioso.
- B) la mirara de reojo.
- C) le cediera su vianda.
- D) la acompañara al colegio.

3°A Enviar a tía Nadia: nadia.aguilera@colegio-eduardodegeyter.cl

3°B Enviar a tía Soledad: maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl