



Colegio Eduardo De Geyter – Rancagua

Respeto – Responsabilidad – Inclusión

Profesor(a): Claudia Marchant

GUÍA DE ARTES VISUALES 4° BÁSICO N°2

NOMBRE:	CURSO: 4° BÁSICO A _____ B _____	FECHA:
Objetivo: Desarrollan ideas para sus trabajos por medio de la observación de imágenes y obras de arte acerca de fenómenos de la naturaleza Instrucciones: • Lee atentamente las instrucciones específicas de cada sección, en donde se explica qué debes hacer.		

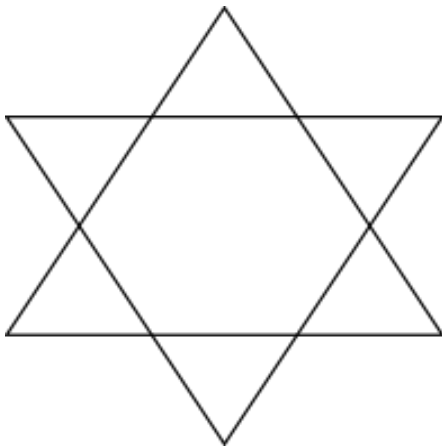
IMPORTANTE: Trabajo en cuaderno y block

Unidad 1: Entorno natural, animales y plantas

- Para recordar...

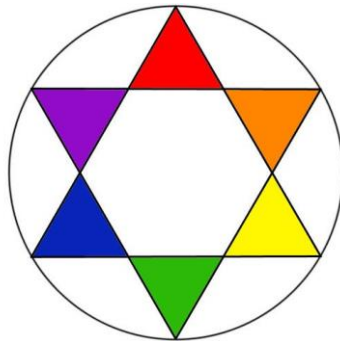
Título: Rosa cromática

Dibuja la Rosa Cromática como se ve en la siguiente imagen:



Y píntala con los colores primarios y secundarios

Importante: Sigue el orden de los colores como muestra el siguiente ejemplo:



Reconoce los colores primarios y secundarios.

Te puedes ayudar con una regla

Recordemos los colores cálidos y fríos

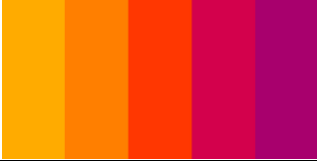
Copia la siguiente tabla en tu cuaderno:



Sigue las instrucciones

Copia el contenido en tu cuaderno!

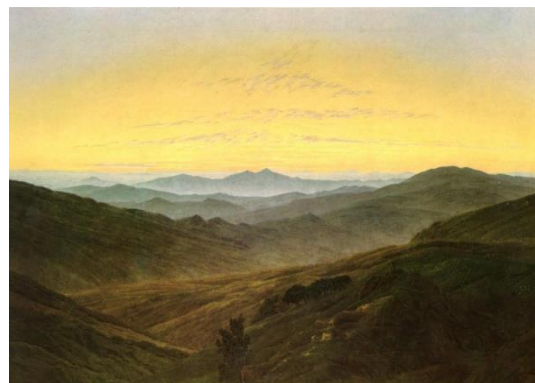
Título: Clasificación de los colores

Colores cálidos	Colores fríos
Son los que transmiten una sensación de alta temperatura.	Son los que transmiten una sensación de baja temperatura.
Rojo, amarillo y naranja. Como el sol y el fuego	Azul, verde Frío, serenidad, calma, lejanía y soledad.
	

Título: Los fenómenos naturales en la pintura



William Turner - Castillo Flint



Caspar David Friedrich - Memorias del gigante de las montañas

Observa
las
obras





Colegio Eduardo De Geyter – Rancagua

Respeto – Responsabilidad – Inclusión

Profesor(a): Claudia Marchant



William Turner - Castillo San Giorgio Maggiore al atardecer

Responde en tu cuaderno:

- 1) ¿Qué pasa en el amanecer y en el atardecer en el lugar que vives?
- 2) ¿Dónde aparece el sol y dónde se esconde?
- 3) ¿Qué sensaciones nos provocan estas pinturas?
- 4) ¿Son iguales los colores de las pinturas? ¿En qué se diferencian?



responde en tu
cuaderno.