



Colegio Eduardo De Geyter Rancagua Respeto –
Responsabilidad – Inclusión

TAREA DE ARTES VISUALES 4° BÁSICO N°6

Profesora: Claudia Marchant

NOMBRE:	CURSO: 4° BÁSICO A _____ B _____	FECHA:
UNIDAD N°1 Entorno natural y paisaje americano		
Objetivo: OA 3 Crear trabajos de arte del entorno natural, utilizando relieve, demostrando manejo de materiales.		
Instrucciones: 1.- Escribe el objetivo en tu cuaderno y fecha. 2.- Lee con atención la guía “los relieves “ 3.- Crear un paisaje natural utilizando relieve y los colores del otoño 4.- Recuerde no es necesario imprimir las guías, se pueden desarrollar completamente en su cuaderno o block. Según corresponda. 5.- Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu creación y envíala por correo electrónico a tu profesora: Profesora: Claudia Marchant Correo: Claudia.marchant@colegio-eduardodegeyter.cl		

Los Relieves

Es la técnica escultórica en la que las formas modeladas o talladas resaltan respecto de un entorno plano. **Los relieves** a diferencia de las esculturas de bulto redondo (que se esculpen reproduciendo su relieve o profundidad natural), los relieves están integrados en un muro, generalmente, o en caso de ser arte mobiliario, al soporte que los enmarca.

Veamos unos ejemplos:



El relieve es una técnica que sobresale de la hoja o de la pared, todo dependerá de donde se encuentre esta.

Actividad:

crearemos un paisaje natural utilizando relieve y los colores del otoño

Materiales que vamos a utilizar:

- Todo tipo de material de nuestro entorno (hojas, piedras)
- Hoja blanca
- Pegamento
- Y lo más importante tu imaginación
- Puedes agregar las decoraciones que quieras cumpliendo con los colores pedidos.

	<p>El otoño: En esta estación del año, la naturaleza cambia sus colores por la disminución de la clorofila. Las hojas se tornan color marrón, amarillos pálidos y tonos ocres. La paleta de colores de temporada se tiñe de ocre, amarillos, rojos, marrones y violetas, se mezclan en los paisajes de la mayor parte del mundo.</p>
--	---

Ejemplo:

