

TAREA DE ARTES VISUALES 4° BÁSICO TAREA N°8

Profesora: Claudia Marchant

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE:	CURSO: 4° BÁSICO A_____ B _____	FECHA:
UNIDAD N°1 Objetivo: Reconocer formas figurativas y no figurativas en diversas obras de arte, valorando el patrimonio artístico.		
Instrucciones: 1.- Escribe el objetivo en tu cuaderno y fecha. 2.-Lee cuidadosamente tu guía, sigue las instrucciones indicadas y responde en tu cuaderno. 3.- Copia en tu cuaderno las definiciones de formas figurativas y no figurativas. 4.- Recuerde no es necesario imprimir las guías, se pueden desarrollar completamente en su cuaderno o block. Según corresponda. 5.- Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a Tu trabajo y envíala por correo electrónico a tu profesora: Profesora: Claudia Marchant Correo: Claudia.marchant@colegio-eduardodegeyter.cl		

FORMAS FIGURATIVAS Y NO FIGURATIVAS

Formas Figurativas: Son aquellas que representan la realidad concreta, como personas, animales y objetos.

Ejemplo:



“Niño con paloma” Pablo Picasso

Formas no Figurativas: Son aquellas formas que no representan la realidad; también se las denomina abstractas. Es la interpretación que le da el propio autor a un objeto, paisaje, persona o sentimiento.

Ejemplo:

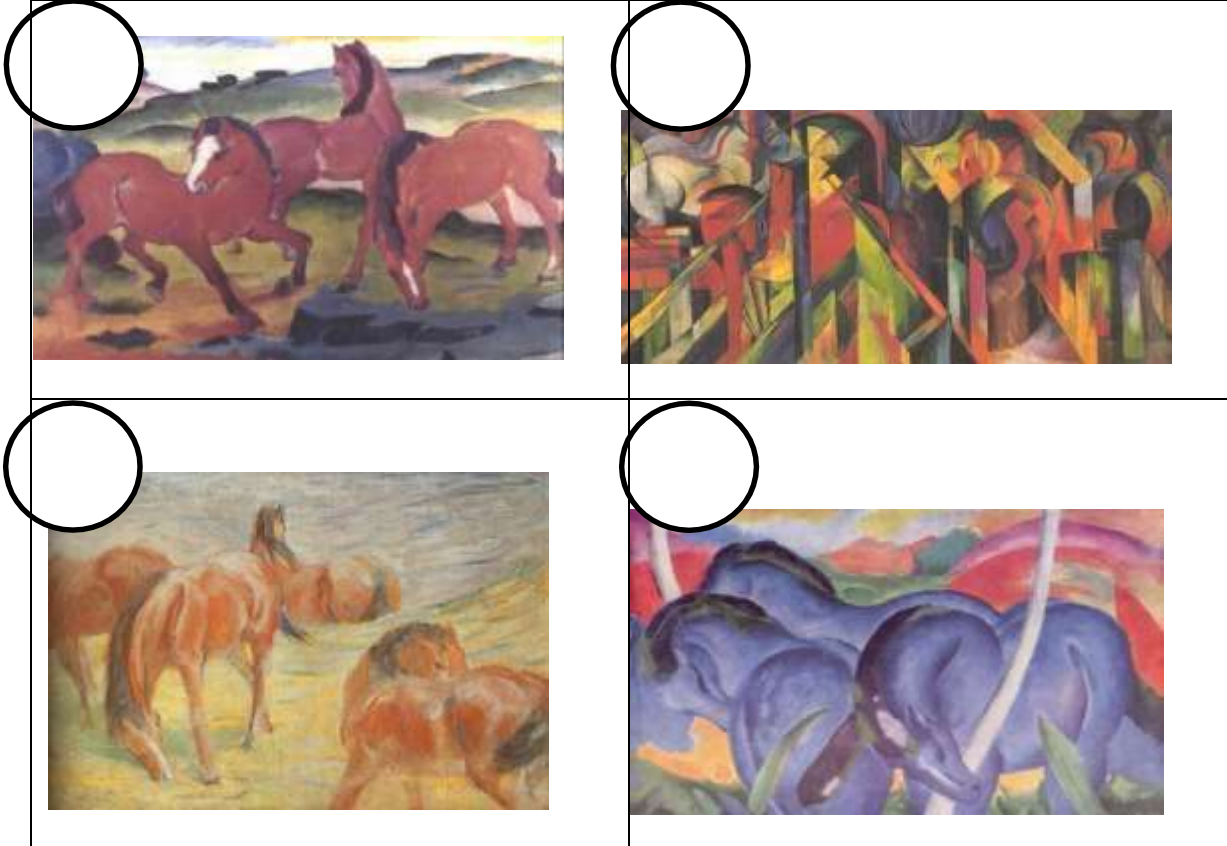


“Mujer y pájaro” Joan Miró

1. Copia en tu cuaderno las definiciones de formas figurativas y no figurativas.
2. Responde las siguientes preguntas:

A.- Ordena los números de las siguientes obras desde la más figurativa a la menos figurativa

(Obras de Franz Marc)



B.- ¿Qué has aprendido con la guía realizada?

C.- ¿Qué dudas tienes y te gustaría preguntarle a la profesora de artes?

D.- Copia (dibuja y pinta) en tu cuaderno la obra de **Franz Marc** con mayor cantidad de formas **NO figurativas**. Escribe el nombre del autor bajo la obra.