

Tarea N°19 ARTES 4° Básico
07 d al 11 de Septiembre

Nombre: _____ **Curso:** 4° Básico A _____ B _____

Objetivo: OA4: Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

• **Indicador:**

- Observan y Describen sus observaciones de obras de arte.
- Crean trabajo de Arte con un propósito expresivo personal

Actividad N°1 Observa los siguientes cuadros de celebraciones nacionales.

“La llegada del presidente Prieto a la Pampilla” de Mauricio Rugendas (1802-1858) Este cuadro representa la celebración de nuestras Fiestas Patrias en la típica celebración de La Pampilla en Coquimbo.

<https://www.youtube.com/watch?v=CUJQsxa2OfQ> En este enlace de PICHINTUN aprenderás más de La Pampilla.



“El velorio del angelito” Arturo Gordon (1833-1944)
“Según los registros y datos recabados, el velorio de angelito es una costumbre funeraria realizada para la ocasión de la muerte de una guagua o un niño de corta edad, que se extiende en nuestro país desde las oficinas salitreras del Norte Grande, hasta la isla de Chiloé por el sur.”

<https://www.youtube.com/watch?v=PkSR5sw9QmE> En este video puedes ver cómo eran los velorios de angelitos.



“La zamacueca” de Arturo Gordon. Muestra las celebraciones de fiestas Patrias.



“Machitún” de Claudio Gay (1800-1873) En el machitún se invoca a los antepasados que, en la creencia mapuche, han dejado el mundo terrenal y viven en el mundo espiritual y controlan el arte de diagnosticar males y enfermedades. Ellos velan a las machis y asisten en sus tratamientos. Generalmente se desarrolla dentro de la ruca del enfermo junto con sus parientes.



“Tertulia” de Claudio Gay. Una tertulia es una reunión informal y periódica de gente interesada en un tema — desde la política y el deporte hasta cualquier rama de las artes, la ciencia o la filosofía— para debatir e informarse, o compartir y contrastar iniciativas, noticias, conocimientos y opiniones



“Trilla” de Claudia de Gay. Se denomina trilla a la actividad y su resultado, que se hace con los cereales, tras la siega, para retirar el grano de la paja.

<https://www.youtube.com/watch?v=UJOKqwoPQM0>



“Fiesta de Cuasimodo” de Francisco Moya. La Fiesta de Cuasimodo es una celebración religiosa católica realizada principalmente en distintas localidades del valle central de Chile, la cual se realiza el primer domingo siguiente a la Pascua de resurrección.

<https://www.youtube.com/watch?v=kX300xXb0g>
Capitulo de PICHINTUN dedicado a la fiesta de Cuasimodo.



Actividad N°2 Responde las siguientes preguntas

1.- ¿qué aparece en estas pinturas?

2.- ¿por qué creen que este tipo de pinturas muestran celebraciones propias de Chile?

4.- ¿cuál de las pinturas les gusta más y por qué?

Actividad N°3

- En tu hoja de block o cuaderno dibuja la fiesta tradicional chilena que más te gusta.
- Puedes hacer uso de diferentes materiales de dibujo y color, como mezclar técnicas. (Plumones, témpera, tintas, dibujos, imágenes impresas en blanco y negro para intervenir con color, etc.
- Utiliza todo el formato y no te olvides de los fondos que también son parte de la obra...

¡Diviértete y disfrútalo!