

Formato ticket de salida formato impreso TAREA 28 (16 al 20 de Noviembre)

Asignatura: ARTES

Curso: 4° A _____ B _____

Nombre estudiante:

Objetivo:

OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico.

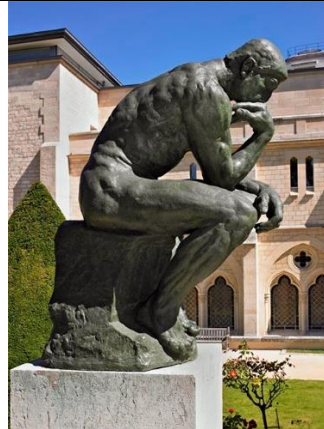
Indicador de evaluación:

Observan e identifican esculturas de arte y su origen.(estatuas)

Preguntas de selección múltiple



La libertad iluminando el mundo, conocida como la **Estatua de la Libertad**, es uno de los monumentos más famosos de **Nueva York**, de los **Estados Unidos** y de todo el mundo. Se encuentra en la isla de la Libertad al sur de la isla de Manhattan.



El pensador es una de las esculturas más famosas de **Auguste Rodin**. El escultor concibió esta pieza entre 1881 y 1882 para decorar el tímpano del conjunto escultórico, encargado en 1880 por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes de Francia.



Kōtoku-in es un templo budista de la **escuela de la Tierra Pura**, localizado en la ciudad de **Kamakura**, en la **prefectura de Kanagawa, Japón**. El templo es conocido por el Gran Buda, una estatua de bronce del Buda Amida que es uno de los íconos más famosos de Japón

2.- Lee atentamente y contesta las preguntas.

Responde las siguientes preguntas de selección múltiple

1.- ¿Qué representa la obra de arte N°1?

- A. Kōtoku-in
- B. La Estatua de la Libertad.
- C. El pensador

2.- ¿Quién es el autor de la Obra " El pensador "?

- A. Auguste Rodin.
- B. Salvador Dalí 1959.
- C. Del artista chileno Mario Irarrázaval

3.- ¿Cómo se llama uno de los monumentos más famosos de Nueva York?

- A. El Cristo Redentor.
- B. Estatua de la Libertad.
- C. Kōtoku-in.