



Guía de Trabajo N°10 4° AÑO

Nombre docente:	María Soledad Venegas Jarpa		
Curso:	4año Básico		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de Evaluación
10	Lenguaje	OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:	• extrayendo información explícita e implícita • describiendo y comparando a los personajes • reconociendo el problema y la solución en una narración

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- Para desarrollar la tarea 10, deberás:
- 1.-Te invito a leer el fragmento “El Lugar más bonito del mundo”
 - 2.-Antes de leer el texto lee las siguientes palabras y su significado de esta manera tu lectura será más comprensiva: **betún**: pasta para lustrar zapatos.
fingiendo: simulando, haciendo creer.
 - 3.-Antes de RESPONDER TU TAREA 10 LEE EL CUADRO GUIÓN METODOLÓGICO.
 - 4.-PUEDES TRABAJAR CON TU TEXTO DEL ESTUDIANTE DE 4° AÑO LENGUAJE.
 - 5.-PUEDES ENTRAR A LA PÁGINA WEB DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN PLATAFORMA “APRENDO EN LÍNEA”
 - 6.-Una vez terminada tu tarea, sácale una foto. Y envíala al siguiente correo:
Tía Soledad: maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

- Para realizar la TAREA 10 RECUERDA:
- 1.-Enumerar los párrafos.
 - 2.-En el párrafo 1- 2- 3 encontrarás las respuestas 1-2-3
 - 3.-En el párrafo 5 encontrarás la respuesta 4.
 - 4.-Para obtener características del personaje. Recuerda la importancia de diferenciar las características físicas (cómo se ve el niño) de las psicológicas (cómo reacciona ante las cosas, qué piensa de los demás, características de su personalidad etc.), y que estas no siempre se expresan de forma explícita, sino que las debes interpretar de lo que va contando el niño, aplica la técnica del **subrayado para encontrar las características**.
 - 3.-Observa y escucha el siguiente vídeo:
Pincha el link:
https://drive.google.com/file/d/1ORwbUFzToBjR6_KAz09o_Uy9s8l4mw2u/view?usp=sharing
- Tía Soledad: maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl

Conceptos Importantes:

- Novela: Narración ficticia, más extensa que el cuento.
- Ambiente: Es el lugar físico donde ocurren los hechos narrados.
- Al igual que las personas reales, los personajes tienen características físicas y psicológicas.
Las características físicas se refieren a la apariencia y los rasgos externos, y las psicológicas a los rasgos de personalidad o forma de ser.
- Propósito del texto: narrar, contar o relatar una historia ficticia.