

ticket de salida Formato impreso
Curso: 4° año
Nombre estudiante:
Objetivo:
(OA 4) Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; describiendo y comparando a los personajes; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes
Indicador de evaluación:
1) Describen las características psicológicas del personaje principal, usando información explícita e implícita.
Preguntas de selección múltiple
Lee atentamente el fragmento: <u>EL CURURO INCOMPRENDIDO</u> “El Cururo, joven y entusiasta ratón del bosque, iba una mañana cantando por el camino secreto que le servía para transitar : —Con la derecha me levanté, por eso salto y caigo bien. La pata izquierda la esconderé, y así este día me irá muy bien. Esa noche, el Cururo había soñado que era el más sabio del bosque y que, al contrario del Chunchu, él anunciaba solo buenas noticias. Su canto despertó a la señorita Lagartija. Asustada, esta abrió un ojo y miró al Cururo desde la piedra donde tomaba el sol. —¿Qué te ha puesto tan alegre? —le preguntó. —Decidí ir a la escuela para ser sabio.
1.-¿Cómo es psicológicamente el personaje? Marca con una cruz
a) <i>Pesimista</i> b) <i>Obediente</i> c) <i>Alegre</i> d) <i>Envidioso</i>



Guía de trabajo N° 7

Nombre docente:	María Soledad Venegas Jarpa		
Curso:	4° año Básico		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de Evaluación
7	Lenguaje y comunicación	(OA 4) Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; describiendo y comparando a los personajes; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes.	Describen las características psicológicas del personaje principal, usando información explícita e implícita.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1) Lee el fragmento del texto “El Cururo incomprendido”.
- 2) Cuenta los párrafos.
- 3) Anota en tu cuaderno las palabras que indican características, psicológicas del personaje.
- 4) Vuelve al párrafo y reconoce las características psicológicas del personaje.
- 5) Responde la pregunta de selección múltiple de tu ticket de salida.

GUIÓN METODOLÓGICO

1.- Para responder tu ticket de salida ve al colegio y retira la versión impresa. Recuerda leer el texto completo, enumerar los párrafos y finalmente responde a la pregunta de selección múltiple. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana.

Luego tu padre o apoderado debe acercarse a dejar tu ticket de salida para que tu profesor/a te entregue retroalimentación respecto al trabajo realizado.

2- Algunos conceptos que pueden facilitar tu comprensión del texto que acabas de leer son:

-Párrafo: Conjunto de oraciones o ideas, comienza con mayúscula y termina en punto aparte.

-Personajes: seres ficticios que participan de una historia; en ella llevan a cabo acciones y les suceden acontecimientos. Pueden ser principales o secundarios.

-El personaje principal es el héroe de la historia. También se le llama protagonista, y la historia gira en torno a él. en este caso el personaje principal es el Cururo.

-Al igual que las personas reales, los personajes tienen características físicas y psicológicas.

- Las características físicas se refieren a la apariencia y los rasgos externos.

- Las psicológicas se refieren a los rasgos de personalidad o forma de ser.