

**Ticket de salida N°29 impreso**

**Curso: 4° año**

**Nombre estudiante:**

**Objetivo:**

**OA11:** Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

**Indicador de evaluación:**

- Reconocen estructura y propósito del poema.
- Reconocen la comparación.
- Interpretan lenguaje figurado

**Preguntas de selección múltiple**

Lee el siguiente poema, y responde las preguntas, marcando la alternativa correcta.

**Elogio a la naranja**

Naranja del naranjal,  
guardada como tesoro  
en tu casquete de oro.  
¡Naranja del naranjal!

Naranja llena de Sol  
y grato jugo vital:  
naranja del naranjal,  
naranja llena de Sol.

Tu fresca carne ideal  
exalta la juventud:  
¡dame alegría y salud  
naranja del naranjal!

El agua y el mineral  
y la tierra generosa,  
te hicieron rica y sabrosa,  
naranja del naranjal.

Ni que envidiarle al panal  
tienes tú, como él  
a ti te sobra la miel,  
naranja del naranjal.

*Carlos Barella*

**1.-¿Cuál es el objeto lírico del poema?**

- A. El sol
- B. La naranja
- C. La miel
- D. El agua.

**2.- ¿Qué figura literaria aparece en los siguientes versos?**

**“Naranja del naranjal  
Guardada como tesoro”**

- A. Elemento figurado
- B. Objeto lírico
- C. Comparación
- D. Estrofa

**3.-¿Con qué verso rima el siguiente verso del poema?**

**“El agua y el mineral.”**

- A. Y la tierra generosa.
- B. Naranja llena de Sol.
- C. Tienes tú, pues como él.
- D. Ni que envidiarle al panal

**Tía Soledad:** [maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:maria.venegas@colegio-eduardodegeyter.cl)