



Guía de trabajo N°16
10 al 14 de Agosto

Nombre docente:	Claudia Marchant	
Curso:	4 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
16	Música	(OA 3) Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo; Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo, fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Indicadores de evaluación: Escuchan música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en música inspirada en raíces folclóricas de Chile.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- Lea atentamente las instrucciones y desarrolle la actividad según se le indica.
- Esta actividad la puedes desarrollar en TU CUADERNO, no es necesario que imprimas el documento.
- En caso de imprimirla, pega esta guía en tu cuaderno de Música para que cuando volvamos la pueda revisar. Si no, escribe en tu cuaderno el objetivo, la fecha y las respuestas.
- Una vez que haya terminado su actividad, saque una fotografía a su tarea con su nombre y curso, envíela por correo electrónico a su profesora: 4°A yB
- claudia.marchant@colegio-eduardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

- **¿Qué aprenderemos?**
 - Aprenderemos a escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en música inspirada en raíces folclóricas de Chile.
- ¿Cómo realizaremos este desafío?**
- A través de actividades formativas propuestas en TAREA 16