



Guía de trabajo Ticket 30 (30 de Noviembre al 4 de Diciembre)

Nombre docente:	Claudia Marchant		
Curso:	4° básico A y B		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
30	Música	OA3 Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas. Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos; Popular (jazz, rock, fusión, etcétera)	Escuchan e identifican música folclórica de la Zona Central.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1.- Observa el video de la cueca “La Consentida” Link : <https://www.youtube.com/watch?v=ITC5T-ucPIs>
- 2.- Lee el texto Comprensivamente.
- 3.- Lee la letra de la canción.
- 4.- Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket N°30.

GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder Ticket N° 30, lo puedes hacer en forma digital (por internet), junto a tu apoderado. Para responder el ticket de salida debes pinchar el Link de acceso según corresponda a tu curso.

4° A y B: Claudia Marchant

Link de acceso: <https://forms.gle/wi944riiEDSuLmq37>

- 1.1. Si usted no cuenta con acceso a internet lo invitamos a retirar en el colegio, el Ticket N°30 en forma impresa. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida respondido en el plazo de una semana, para que tu profesor/a te entregue retroalimentación

Folklore:

“Es el conjunto, de manifestaciones culturales y artísticas por las cuales se expresa un pueblo o comunidad en forma anónima, tradicional y espontánea, para satisfacer necesidades de carácter material (artesanía, comidas, vestimentas, etc.) e inmaterial (música, danzas, fiestas, costumbres, mitos y leyendas, etc.)”