

## Guía de trabajo N°5

<b>Nombre docente:</b>	Paula Quezada Oliva	
<b>Curso:</b>	5 año Básico	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>
5	Artes Visuales	(OA 2) Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>color (complementario)</b></li><li>• formas (abiertas y cerradas)</li><li>• luz y sombra</li></ul>

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

- Lea atentamente las instrucciones y desarrolle la actividad según se le indica.
- Reconocen conceptos de colores fríos y cálidos.
- Colorean composición aplicando colorees fríos y cálidos.
- Realizan autoevaluación
- Esta actividad la puedes desarrollar en TU CUADERNO, no es necesario que imprimas el documento.
- En caso de imprimirla, pega esta guía en tu cuaderno de artes para que cuando volvamos la pueda revisar.
- Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora: [paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl)

### GUIÓN METODOLÓGICO

1. En esta actividad los estudiantes:

- Reconocen conceptos de colores fríos y cálidos.
- Colorean composición aplicando colorees fríos y cálidos.
- Realizan autoevaluación

2. **CONCEPTOS CLAVES:**

**COLORES CÁLIDOS:** Son aquellos que van del rojo al amarillo en el círculo cromático y responden a la sensación térmica de calor.

**COLORES FRÍOS:** Son aquellos que van del morado al verde en el círculo cromático y responden a la sensación térmica de frío.

3. **Vídeo de apoyo:** “Capicúa arte al derecho y al revés” en el siguiente link: <https://youtu.be/nvOA3D184q0>