

Ticket de Salida

Artes Visuales 5° Básico

Formato ticket de salida formato impreso

Curso: 5°

Nombre estudiante:

Objetivo:

(OA 4) Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.

Indicador de evaluación:

- Observar composición artística, reconociendo el uso del color en ella.

Preguntas de selección múltiple

Observa atentamente la siguiente imagen de:

- Autor: Pablo Picasso
- Título: *Femme Allongé Lisant*



Responde:

¿Qué colores predominan en esta composición?

- amarillos, verdes, azules, negro y marrón.
- colores fríos
- colores cálidos
- colores primarios