

Formato de Guía de Trabajo N°9

Nombre docente:	Paula Quezada Oliva		
Curso:	5°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
9	Artes Visuales	(OA 1) Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente.	Reconocer e identificar tipos de paisajes.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Seleccionar tu curso
2. Seleccionar tu nombre
3. Observar atentamente cada imagen
4. Relaciona con conceptos adquiridos en guía N°8 “Paisajes”
5. Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdU9XtoVmZNCziMUS9jcc75rxS2uCVwh5cRyTrl1z4l0O0MTQ/viewform?usp=sf_link

1. En esta actividad, debes observar detenidamente las imágenes y relacionar con los conceptos adquiridos en la guía N°8 “Paisajes”
2. Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón **“ENVIAR”** y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.
3. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar la versión impresa.
4. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida para que tu profesora pueda entregarte la retroalimentación respecto al trabajo realizado.
5. Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora: paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl

CONCEPTOS CLAVES:

- **PAISAJE:** dibujo de lugares que representa escenas de la naturaleza, tales como montañas, valles, árboles, ríos y bosques. Casi siempre se incluye el cielo (que recibe el nombre técnico de celaje), y las condiciones atmosféricas pueden ser un elemento importante de la composición.
- **PAISAJE NATURAL:** es aquel que no está **modificado** por la mano del hombre.
- **PAISAJE ARTIFICIAL:** es aquel paisaje transformado por el hombre.