

Formato de Guía de Trabajo N°11

Nombre docente:	Paula Quezada Oliva		
Curso:	5°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
11	Artes Visuales	(OA 2) Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: luz y sombra	Reconocer el uso de luces y sombras en imágenes dadas

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Seleccionar tu curso
2. Seleccionar tu nombre
3. Observar atentamente cada imagen
4. Relacionar con conceptos adquiridos en tarea N°10 “Luz y Sombra”
5. Responder las preguntas de selección múltiple del Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

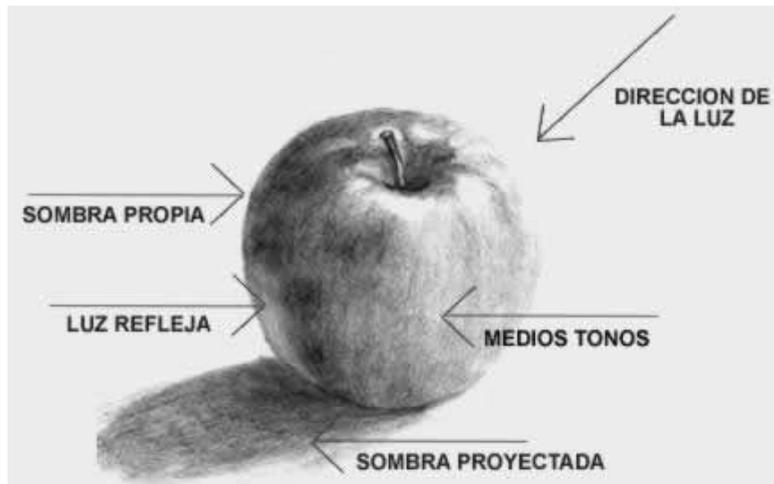
Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdAh7YaCtQ3sDSV8c4tTJHfzAlqvrZsswlvOD-rXZgtbFmDA/viewform?usp=sf_link

1. En esta actividad, debes observar detenidamente las imágenes y relacionar con los conceptos adquiridos en tarea N°10 “Luz y Sombra”
2. Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “ENVIAR” y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.
3. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar la versión impresa.
4. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida para que tu profesora pueda entregarte la retroalimentación respecto al trabajo realizado.
5. Una vez que hayas terminado tu actividad, toma una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora: paula.quezada@colegio-educardodegeyter.cl

CONCEPTOS CLAVES:

- LA **LUZ**: incide sobre un objeto influye directamente determinando su forma, su volumen, su textura, su color y su ubicación en el espacio
- LAS **SOMBRAS**: dan la sensación de volumen en dibujo y pintura, pueden clasificarse en propias, reflejadas y proyectadas.
- **SOMBRA PROYECTADA DE UN OBJETO**: la que refleja un objeto sobre la superficie en que se encuentra ubicado.
- **SOMBRAS PROPIAS DE UN OBJETO**: la encontramos en parte donde no alcanza a incidir la luz directamente, en la cual se crea un área de penumbra y generalmente es menos intenso el color.



Vídeo de apoyo: Capicúa, arte al derecho y al revés “Luz y Sombra” <https://youtu.be/042NPYRnLZ0>