

## Tarea N°16

### Artes Visuales 5°Basico

**OBJETIVO:** (OA 2) Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: **luz y sombra**

#### CONCEPTOS CLAVES:

##### PAISAJE

El concepto de paisaje (extensión de terreno que se ve desde un lugar o sitio) se utiliza de manera diferente por varios campos de estudio, aunque todos los usos del término llevan implícita la existencia de un sujeto observador (el que visualiza) y de un objeto observado (el terreno), del que se destacan fundamentalmente sus cualidades visuales y espaciales.

El paisaje, desde el punto de vista artístico, sobre todo pictórico, es la representación gráfica de un terreno extenso.

Ejemplo:



NO OLVIDES QUE...

- Una vez que hayas terminado tu actividad, toma una fotografía a tu tarea y envíala por correo electrónico a tu profesora.

*¡Buen trabajo!*



No olvides enviar tu tarea terminada al mail.  
[paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl)

## ACTIVIDAD

### CÓMO PINTAR UN PAISAJE

1. Elegimos la página o la hoja para realizar el dibujo. En los paisajes se suele usar la forma rectangular horizontal, es decir: más ancha que alta.
2. Dibujamos un boceto o esquema del paisaje que hemos elegido, con líneas sencillas. En este paso se trata de dibujar solo los contornos de las formas.
3. A continuación, dibujamos sobre esta composición líneas más fuertes con el lápiz, para perfilar bien las formas, utilizando tonos claros y oscuros.
4. Coloreamos con lápices. Para ello se pueden usar gamas de colores fuertes e intensos para dar color al elemento principal del paisaje y a los que estén cerca. Los elementos lejanos y el fondo del dibujo se pintan con colores suaves.
5. Para pintar paisajes hay que tener en cuenta la estación en la que se encuentra éste, así como el momento del día, pues la naturaleza cambia su aspecto y las tonalidades de color a lo largo de las distintas estaciones del año y en diferentes momentos del día.
6. Por lo tanto, si queremos darle mayor realismo, habrá que utilizar gamas de colores semejantes a la realidad que observamos.

### Practiquemos...

En tu cuaderno de la asignatura de artes, realiza un paisaje, aplicando la luz y sombra, como ya la has practicado en las guías anteriores.



Te puedes apoyar con los siguientes vídeos:

<https://youtu.be/QZ-2aaF0QIQ>

<https://youtu.be/9zYNp74OgU8>

***¡Anímate, sé que puedes hacerlo!***

No olvides enviar tu tarea terminada al mail.  
paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl