

### Formato de Guía de Trabajo N°17

Nombre docente:	Paula Quezada Oliva		
Curso:	5°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
17	Artes Visuales	(OA 2) Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: luz y sombra	Reconocer e identificar conceptos de luces y sombras en imágenes dadas.

#### CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Seleccionar tu curso
2. Seleccionar tu nombre
3. Observar atentamente cada imagen
4. Relacionar con conceptos adquiridos en tareas anteriores “Luz y Sombra”
5. Responder las preguntas de selección múltiple del Ticket de Salida

#### GUIÓN METODOLÓGICO

1. **Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:**  
<https://forms.gle/qJpACDPsBXHRnrhb8>
2. En esta actividad, debes observar detenidamente las imágenes y relacionar con los conceptos adquiridos en tareas anteriores “Luz y Sombra”
3. Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “ENVIAR” y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.
4. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar la versión impresa.
5. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida para que tu profesora pueda entregarte la retroalimentación respecto al trabajo realizado.
6. Una vez que hayas terminado tu actividad, toma una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora: [paula.quezada@colegio-educododegeyter.cl](mailto:paula.quezada@colegio-educododegeyter.cl)

#### CONCEPTOS CLAVES:

- LA **LUZ**: incide sobre un objeto influye directamente determinando su forma, su volumen, su textura, su color y su ubicación en el espacio
- LAS **SOMBRAS**: dan la sensación de volumen en dibujo y pintura, pueden clasificarse en propias, reflejadas y proyectadas.
- **SOMBRA PROYECTADA DE UN OBJETO**: la que refleja un objeto sobre la superficie en que se encuentra ubicado.
- **SOMBRAS PROPIAS DE UN OBJETO**: la encontramos en parte donde no alcanza a incidir la luz directamente, en la cual se crea un área de penumbra y generalmente es menos intenso el color.
- **BODEGON**: Pintura o dibujo en el que se representan alimentos, recipientes y utensilios domésticos en un espacio determinado, también conocido como naturaleza muerta.