

## Ticket de Salida N°26

### Artes Visuales 5°Basico

**Formato ticket de salida formato impreso**

**Curso: 5°**

**Nombre estudiante:**

**Objetivo:**

(OA1) Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente › entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.

**Indicador de evaluación:**

Identificar funciones y usos de las máscaras, teniendo como referente las culturas indígenas americanas.

**Selección Múltiple:**

Lee, observa y marca la alternativa que consideres correcta:



1. Algunas máscaras son usadas para representar espíritus potencialmente dañinos, con la finalidad de mantener un equilibrio en los poderes y estructuras sociales de una cultura.

- a) Función social
- b) Función religiosa
- c) ninguna es correcta



2. Los altos sacerdotes, curanderos y/o chamanes, con frecuencia tienen una máscara especialmente poderosa, la misma que usan para exorcizar espíritus malignos, hacer predicciones, curaciones, localizar caza o pesca, etc.

- a) Función terapéutica
- b) Función religiosa
- c) Ambas son correctas



3. Han sido usadas universalmente en representaciones. Incluye, como la representaron los griegos, desde el drama y la comedia, el conflicto, el dolor, la tristeza hasta la alegría, el humor y el gozo.

- a) Función social
- b) Función teatral
- c) Función fúnebre

correo electrónico: [paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl)