

## Formato de Guía de trabajo

<b>Nombre docente:</b>		Germán Vargas Contreras	
<b>Curso:</b>		5 año Básico	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>	
16	Inglés	<p>OA5. Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• solicitar y entregar información personal y de temas familiares</li> <li>• seguir y dar instrucciones</li> <li>• describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima</li> </ul>	

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

- I ) Look at the pictures and write the routine with the words from the box.** (Mire las imágenes y escriba la rutina con las palabras del recuadro)
- II) Look at the pictures and write the routines and the time** (Mire las imágenes, escriba las rutinas y la hora)
- III) Complete the sentences with the correct adverb of frequency** (Complete las oraciones con el adverbio de frecuencia correcto)
- IV) Read the text and then answer T if the statement is true or F if the statement is false.** (Lea el texto y luego responda verdadero o falso, T para verdadero (True) y F si es falso (False))

### GUIÓN METODOLÓGICO

- 1- *Para poder resolver la guía, debe orientarse usando los contenidos aprendidos en las primeras 9 guías (1 a 9)*
- 2- *En el primer ítem debe mirar las imágenes y completar los espacios usando las palabras entregadas en el cuadro.*
- 3- *En el segundo ítem debe mirar las imágenes y escribir una rutina incluyendo la hora como se muestra en el ejemplo “ I get up at seven o’clock)*
- 4- *En el tercer ítem debe completar las oraciones usando los adverbios de frecuencia (always, never, often, sometimes)*
- 5- *En el cuarto ítem debe leer el texto y responder verdadero o falso, T para verdadero (True) y F para falso (False)*

