

Guía de trabajo n° 17 Ticket de salida

QUINTO BÁSICO

Nombre docente:	Nadia Aguilera –María Soledad Venegas	
Curso:	5 año Básico	Fecha: desde el lunes 17 al viernes 21 de Agosto
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
16	Lenguaje y Comunicación	Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que: <ul style="list-style-type: none">tengan una estructura clarautilicen conectores adecuadosincluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente

CUADRO DE INSTRUCCIONES

- Recuerdan los conectores temporales
- Leen breve texto y completan con los conectores temporales apropiados.
- Recuerdan la estructura de una noticia
- Aplican sus conocimientos sobre la planificación de la escritura en la creación de una noticia a partir de una leyenda tradicional.

GUIÓN METODOLÓGICO

En este ticket de salida evaluaremos la escritura, recuerda que esto es un proceso que debemos planificar, en el ticket no realizaremos todos los pasos, pero es importante que los pasos solicitados sean resueltos a la perfección, fíjate en la ortografía y en que el texto al leerlo, entendamos que es una noticia.

¿Cómo escribo una noticia? 

Tengo que responder a las preguntas más importantes

¿Qué pasó?

¿A quién le pasó?

¿Dónde pasó?

¿Cuándo pasó?

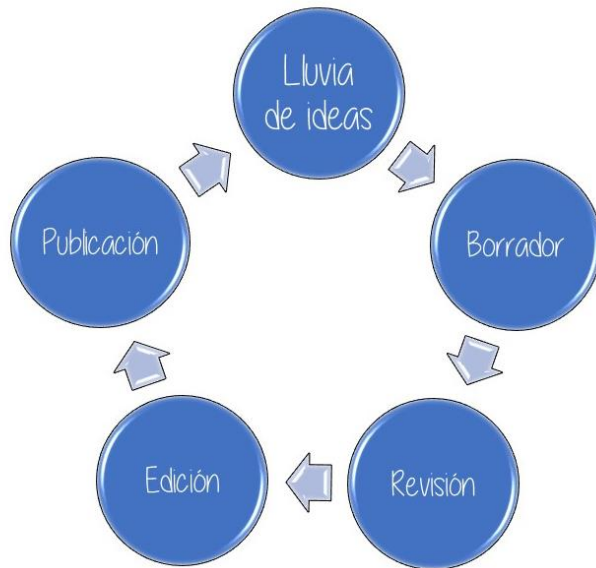
¿Cómo pasó?



También puedes revisar el ejemplo de la Caperucita Roja que vimos la clase pasada.

RECORDEMOS

- **Planificar la escritura.**



Es un proceso en donde se consideran 5 pasos fundamentales.

Lluvia de ideas: Podemos escribir de forma desordenada todas las ideas que queremos usar. Respondiendo a estas preguntas ¿Sobre qué voy a escribir? ¿Dónde ocurren los hechos? ¿Quiénes participarán en el relato?

Borrador: Comenzamos a escribir nuestro escrito de manera espontánea.

Revisión: Revisaremos que nuestro escrito sea entendible, identificaremos las faltas de ortografía cometidas.

Edición: Corregiremos en el texto todos los errores que hemos cometido, marcando, eliminando o agregando información.

Publicación: En este paso vamos a escribir nuestro texto nuevamente, agregando todas las correcciones que hemos cometido anteriormente.

Estructura de una noticia: Dentro de una noticia podremos encontrar varias partes:

Hallazgo histórico: ← • Epígrafe o antetítulo

Descubren ciudad más antigua de Europa ← • Titular

Los restos tendrían 2 mil años más que las pirámides de Egipto. ← • Bajada o subtítulo

Un grupo de arqueólogos halló los restos de la que consideran la ciudad más antigua de Europa, de unos 7 mil años de antigüedad, y a los que creen son los vestigios de "los primeros mini-Estados" de ese continente. ← • Lead o Entradilla

Luego de más de tres años de investigaciones, expertos alemanes desenterraron partes de más de 150 templos construidos con tierra y madera, cuya fecha data entre los años 4800 y 4600 AC, los que están esparcidos en una zona que se expande entre Alemania, Austria y Eslovaquia. ← • Cuerpo de la noticia

Los edificios habrían sido construidos unos 2 mil años antes de las Pirámides de Egipto y del monumento de Stonehenge en Gran Bretaña, según dijo el diario inglés "The Independent".

Las tres partes más importante y que siempre deben estar en una noticia son el Titular, el lead y el cuerpo de la noticia.

Conectores temporales: Los conectores son aquellas palabras que nos ayudan a conectar una idea con otra. En este caso, por ser temporales, tienen relación con el tiempo y nos ayudan a ordenar la secuencia de los hechos ocurridos. (primero, luego, después, entonces, por eso, porque, antes de que, además, cuando, entre otros).

APOYO AUDIOVISUAL:

<https://www.youtube.com/watch?v=0yK64bAjrOw> Conectores en los textos.

<https://www.youtube.com/watch?v=o8ss4am5T3k> Leyenda la llorona

PONGA TODO SU ESFUERZO EN LA CREACIÓN DE ESTA NOTICIA

¡USTED PUEDE, ES CAPAZ DE LOGRAR MUCHAS COSAS SI LO QUIERE!