

### Formato de Guía de trabajo

<b>Nombre docente:</b>	Daniel Arevalo Pozo	
<b>Curso:</b>	5 año Básico	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>
4	Musica	<b>OA 1:</b> Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, <i>tempo</i> , secciones A-AB- ABA- otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.

#### CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. Ubica correctamente los cuatro tiempos en el pentagrama, puedes ayudarte de las guías entregadas anteriormente.
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con tu nombre y curso.
4. Enviar a [daniel.arevalo@colegio-educardodegeyter.cl](mailto:daniel.arevalo@colegio-educardodegeyter.cl)

### GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música**
  
- **Clave de Sol: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo**
  
- **El Compás : es la fracción numérica que encontramos al principio de una pieza musical escrita, justo al lado de la Clave**
  
-