

Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	5 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
15	Musica	(OA 2) Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. La siguiente tarea daremos prioridad a la figura **semicorchea** para esto ejercitaremos los siguientes ritmos y luego en el pentagrama dibujaras en distintas alturas la figura semicorchea
3. En este link podemos resolver las dudas con respecto a la ejecución de los ritmos musicales
<https://www.youtube.com/watch?v=Vx9YihLFR2Q>
4. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO**
5. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-educardodegeyter.cl**



GUIÓN METODOLÓGICO

- **Las figuras musicales:** son símbolos que representan unidades de tiempo
- **Pulso:** El pulso es algo así como el latido de la música. Es la unidad temporal básica de la música y divide al tiempo en partes iguales