



Guía de trabajo nº 17

Nombre docente:	Francisco Huerta Gaete		
Curso:	5°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
17	Música	OA 6: Presentar su trabajo musical al curso y la comunidad, en forma individual y grupal, con responsabilidad, dominio y musicalidad	Aplican conocimientos y habilidades aprendidas

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Selecciona tu curso
2. Selecciona tu nombre
3. Relaciona conceptos adquiridos en guías anteriores
4. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder el ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

<https://forms.gle/9xHE6jiuV2XZunfc6>
2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar una copia impresa.
3. En esta actividad, debes leer la pregunta señalada y responder la alternativa que consideras correcta



4. Una vez terminada la actividad adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO.**

5. Enviar a daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl

6. Te invito a revisar las cápsulas en **classroom** y así puedas resolver dudas con respecto a las guías entregadas

Concepto :

Figuras musicales o figuras rítmicas: son signos usados para indicar la duración de los sonidos y, en conjunto con el pentagrama y la clave, escribir la música. Estas son siete y se llaman redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, fusa y semifusa.