

**Tarea N° 18 Asignatura Religión 5° Básico.**

**Nombre:**  
**Unidad 2.**

**Curso:**

**Objetivo: Conocer las expresiones celebrativas de la religiosidad popular nacional.  
Lee comprensivamente y realiza las actividades.**



**Desde la experiencia**

Para los habitantes del norte de Chile, los bailes religiosos son muy importantes. Muchos cristianos se reúnen en comunidades para bendecir y agradecer a la Virgen María o a un santo protector o "patrono" de su localidad, por medio del baile. Los bailarines utilizan vestimentas distintivas y cada comunidad tiene su estandarte y nombre que los identifica. Se organizan en "asociaciones" o "federaciones", al interior de las cuales es muy importante el vínculo fraterno, la responsabilidad y la participación activa; no sólo en lo religioso, sino también en acciones solidarias. Por ejemplo, cuentan con un sistema de ahorro para ayudar a los socios y sus familiares en casos de emergencia.

**Actividad 1:**

Coloca en el indicador de cada ciudad del mapa la festividad que allí se celebra, según la siguiente tabla:

<b>Pica</b>	3 al 6 de enero	Pascua de los Negros
<b>Tarapacá</b>	2 al 3 de febrero	Virgen de la Candelaria
<b>Iquique</b>	29 de junio	San Pedro
<b>La Tirana</b>	16 de julio	Virgen del Carmen
<b>Parinacota</b>	5 de septiembre	Santo Domingo



**Actividad 2:**

**Profundicemos**

Uno de los rasgos más evidentes del mundo de los bailes religiosos es el fuerte vínculo que tienen sus miembros entre sí. Todos se sienten como parte de una gran familia.



**Preguntas para compartir:**

Responde en tu cuaderno:

- ¿Estás o has estado en algún grupo donde todos se cuiden y se quieren mucho? ¿Cuál? ¿En qué notas el cariño y la preocupación?
- ¿Por qué será tan importante para las personas sentirse parte de un grupo o de una comunidad?
- ¿Consideras que tu curso es una forma de comunidad en donde se cuidan, quieren y crecen unidos? ¿Por qué?