


<b>Formato ticket de salida formato impreso TAREA 20</b>	
<b>Asignatura: Religión</b>	<b>Curso: 5° A Y B</b>
<b>Nombre estudiante:</b>	
<b>Objetivo:</b>	
Conocer las expresiones celebrativas de la religiosidad popular nacional.	
<b>Indicador de evaluación:</b>	
Identificar la importancia de los bailes religiosos dentro de una cultura	
<b>Preguntas de selección múltiple</b>	
<div><div><div>1. Lee comprensivamente cada pregunta y las alternativas.</div><div>2. Todas las preguntas están relacionadas con la tarea n° 17 y 18</div><div>3. Lee comprensivamente el texto y responde las preguntas.</div><div>4. Marca la alternativa correcta.</div></div><div><div>Observa las imágenes:</div><div></div><div><div>1) ¿En cuáles de las imágenes observamos bailes religiosos?</div><div><div>a) 1 y 2</div><div>b) 2 y 3</div><div>c) En todas las imágenes.</div></div><div><div>2) Lee el siguiente texto y responde:</div><div><div><div>• En los bailes religiosos hay un sentido más allá de sólo moverse al ritmo de la música. Se trata de una búsqueda, un esfuerzo de unirse con Dios.</div><div>• La interioridad de la persona está representado por signos externos que buscan, esencialmente, agradecerle a Dios por sus bendiciones y ofrecerle la vida.</div></div><div><div>¿Por qué las personas participan de bailes religiosos?</div><div><div>a) Para agradecerle a Dios y el esfuerzo de unirse con él.</div><div>b) Para mostrar las coreografías al público de las fiestas religiosas.</div><div>c) Ninguna es correcta.</div></div></div><div><div>3) ¿Por qué son importantes los bailes religiosos?</div><div><div>a) Porque son parte de la identidad y la cultura de un pueblo</div><div>b) Porque manifiestan la fe en Dios.</div><div>c) Ambas son correctas.</div></div></div></div></div></div></div></div>	