

Formato de Guía de Trabajo N°14

Nombre docente:	Paula Quezada Oliva		
Curso:	6°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
14	Artes Visuales	(OA 4) Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.	Identificar y reconocer propósito expresivo en manifestaciones artísticas: muralismo

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Seleccionar tu curso
2. Seleccionar tu nombre
3. Observar atentamente cada imagen
4. Relaciona con conceptos adquiridos en tarea N°12 “Murales”
5. Responde las preguntas de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

- Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

<https://forms.gle/R2BmfAybt8XiSTkN7>

1. En esta actividad, debes observar detenidamente las imágenes y relacionar con los conceptos adquiridos en tarea N°12 “Murales”
2. Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “ENVIAR” y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.
3. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida para que tu profesora pueda entregarte la retroalimentación respecto al trabajo realizado.
4. Una vez que hayas terminado tu actividad, toma una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora: paula.quezada@colegio-eduardodegeyter.cl

CONCEPTOS CLAVES:

MURAL: Un mural es una imagen que usa de soporte un muro o pared. Ha sido uno de los soportes más usuales en la historia del arte. Es aquella obra de arte que forma parte inseparable de los espacios arquitectónicos. Se encuentra profundamente vinculada a los muros de la arquitectura sobre los que se asienta. Se lo considera como un medio de transmisión sociocultural, que necesita para mostrarse, insertarse en un ámbito de exposición pública.

Vídeo de apoyo: “Capicúa arte al derecho y al revés”

- <https://youtu.be/wk0ld4IAkeY>
- <https://youtu.be/Ngd51FKgL5A?list=TLPQMTAwNzlwMjBo7bXftyaFDg>