

Formato de Guía de Trabajo N°30

Nombre docente:	Paula Quezada Oliva		
Curso:	6°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
30	Artes Visuales	(OA4) Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.	Escribir creativamente a partir de la observación de imágenes, aplicando conceptos adquiridos en la asignatura de lenguaje (articulación con Lenguaje)

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Para desarrollar el siguiente ticket en el formulario online, deberás:

1. Seleccionar tu curso
2. Seleccionar tu nombre
3. Observa y aplica conceptos adquiridos en la asignatura de lenguaje.
4. Relacionar conceptos adquiridos
5. Responder Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

<https://forms.gle/NDCcJt9hQEoREsCQ7>

1. En esta actividad, debes observar y aplicar conceptos adquiridos en la asignatura de lenguaje.
2. Para este trabajo contarás con un plazo de una semana. Por favor considerar el plazo máximo para responder vía online una semana desde que se publica esta tarea. Puedes hacerlo incluso desde un celular.
3. Cuando hayas terminado de responder, presiona el botón “ENVIAR” y las respuestas llegarán automáticamente a tu profesora.
4. Si no tienes acceso a internet, puedes retirar tu ticket impreso en el colegio, en él deberás desarrollar las mismas preguntas y, una vez que hayas terminado, tendrás que enviar una fotografía de tu trabajo al correo: paula.quezada@colegio-educardodegeyter.cl

CONCEPTOS CLAVES:

Recordemos que...

Los conectores son las palabras o expresiones que permiten señalar una relación entre dos oraciones. Por ejemplo: pero, y, aunque, también.

Dependiendo del tipo de conector, se da un sentido diferente a la conexión que se establece. Es importante conocer la función de cada conector para utilizarlo de forma adecuada y enlazar las diferentes ideas de un texto.

El uso de conectores permite una redacción más fluida, favoreciendo la lectura y la comprensión de los textos. Además de la correcta ortografía y gramática, es uno de los elementos que dan calidad a un texto. Los conectores pueden ser simples (si están conformados por una sola palabra) o compuestos (si están formados por dos o más palabras).

Material de apoyo:

ESTRUCTURA DEL CUENTO		
Inicio	Desarrollo	Desenlace
Presentación de los personajes y el lugar en que se desarrollará la narración.	Se desarrolla la acción y el conflicto o nudo que el protagonista deberá resolver.	Solución o salida del conflicto.

Conectores de temporalidad	
Inicio	al principio – en el comienzo – una vez – actualmente – desde entonces – entonces – antes que – cierta vez – no hace mucho.
Desarrollo	después de – después que – luego – desde – a continuación – inmediatamente – en ese momento – tan pronto como – al día siguiente – en breve – años después – meses después – ahora – al tiempo – recientemente – nunca – jamás – etc.
Cierre	finalmente – por último.