

Ficha de registro de Objetivos de aprendizaje Educación

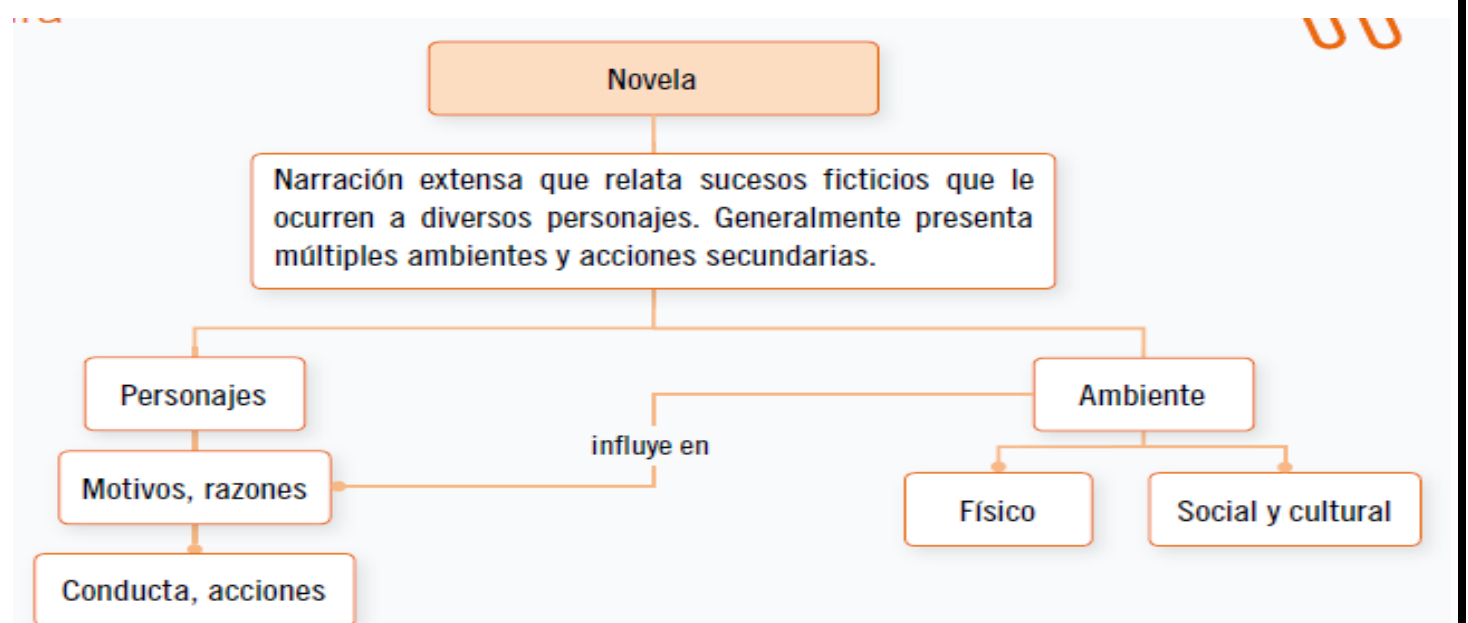
Nombre docente: GUILLERMINA CARREÑO ÁVILA			
Curso:	6° año A-B	Fecha de inicio: 7 de septiembre	Fecha de término: 11 de septiembre
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
19	Lenguaje y comunicación	OA4.-Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato	Leer fragmentos de novelas comprendiendo las motivaciones de actuar de los personajes y el ambiente donde se sitúa el relato.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente el guión metodológico, que te explicará las características de una novela Si no entiende, después del guión metodológico encontrará un video explicativo que te puede ayudar.
2. Lee los conceptos que se encuentran después del guión metodológico, que te permitirá entender mejor lo que has leído.
3. Lee el texto que se encuentra en la tarea n°19 y responde las preguntas de manera ordenada y completa.
4. Si no puedes imprimir la guía, desarróllala en tu cuaderno de Lenguaje.
5. Luego sácale una foto y envíala al siguiente correo: guillermina.carreno@colegio-educardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

CARACTERÍSTICAS DE UNA NOVELA



2-Conceptos:

Causa o motivo de actuar de los personajes: En nuestra vida cotidiana actuamos guiados por una causa o un motivo; por ejemplo, tomamos agua porque tenemos sed, llamamos a un amigo porque queremos conversar con él. De la misma forma, en una narración los personajes actúan guiados por una causa o motivo. Por ejemplo, en La balserita, Tiara quiere ir al colegio para ser tomada en cuenta y por eso se levanta y va a buscar a quien le ayude a cruzar a la escuela.

Ambiente: es el o los lugares donde transcurren los sucesos que se cuentan. El ambiente comprende el espacio físico (ambiente físico) y también las condiciones sociales, religiosas, políticas y culturales en que viven los personajes de la narración (ambiente social y cultural). El ambiente también determina el modo de actuar y pensar de los personajes, que reflejan las costumbres, ideas y modos de relacionarse de su tiempo

3- Adjunte enlaces de video o tutoriales que apoyarán al estudiante.

<https://youtu.be/zkJPku7VoU>