

GUÍA DE TRABAJO N°20

Nombre docente:	GUILLERMINA CARREÑO AVILA		
Curso:	6°A-B	Fecha inicio: 25 septiembre	Fecha de término: 29 septiembre
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje	Indicador de evaluación
20	Lenguaje y comunicación	OA4.-Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato	Leer fragmentos de novelas comprendiendo las motivaciones de actuar de los personajes y el ambiente donde se sitúa el relato.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

Instrucciones

1. Lee atentamente el siguiente fragmento de la novela “Los viajes de Gulliver”.
2. Identifica a los personajes y lugar donde se desarrolló el conflicto del relato.
3. Lee las preguntas y subraya las palabras que te pueden ayudar a encontrar la respuesta en el texto.
4. Vuelve a leer el texto.
5. Responde las siguientes preguntas, marcando la alternativa correcta.

GUIÓN METODOLÓGICO

- 1- Para responder el siguiente ticket de salida de manera digital deberás ingresar junto a tu padre a su correo. Luego pinchar sobre el correo que dice Ticket de salida en el asunto. Una vez abierto el correo pincha el link de acceso y comienza responder tu ticket de salida. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.

Link: 6°A-B <https://forms.gle/RHFCvvtDqQESQAs29>

2.- Conceptos

Causa o motivo de actuar de los personajes: En nuestra vida cotidiana actuamos guiados por una causa o un motivo; por ejemplo, tomamos agua porque tenemos sed, llamamos a un amigo porque queremos conversar con él. De la misma forma, en una narración los personajes actúan guiados por una causa o motivo. Por ejemplo, en La balserita, Tiara quiere ir al colegio para ser tomada en cuenta y por eso se levanta y va a buscar a quien le ayude a cruzar a la escuela.

Ambiente: es el o los lugares donde transcurren los sucesos que se cuentan. El ambiente comprende el espacio físico (ambiente físico) y también las condiciones sociales, religiosas, políticas y culturales en que viven los personajes de la narración (ambiente social y cultural). El ambiente también determina el modo de actuar y pensar de los personajes, que reflejan las costumbres, ideas y modos de relacionarse de su tiempo

- 2- **Adjunte enlaces de video o tutoriales que apoyarán al estudiante.**

<https://youtu.be/7SvoXa85IPk>