

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	6 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
8	Musica	OA 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. En la siguiente guía continuamos con la lectura y escritura de ritmos musicales .
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO**
4. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl**

GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música**
- **Clave de Sol: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo**
- **Las Notas Musicales son siete en total: DO, RE, MI, FA, SOL, LA y SI. Esta secuencia de notas se conoce como el Alfabeto Musical.**
- **El Compás : es la fracción numérica que encontramos al principio de una pieza musical escrita, justo al lado de la Clave**