



## Guía de trabajo nº11

<b>Nombre docente:</b>	Francisco Huerta Gaete		
<b>Curso:</b>	6°		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
11	Música	<b>(OA 2)</b> Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Aplican conocimientos y habilidades aprendidas

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Selecciona tu curso
2. Selecciona tu nombre
3. Relaciona conceptos adquiridos en guías anteriores
4. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

### GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder el ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

<https://forms.gle/HXqNXT4kL1VpRE3r9>

2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar una copia impresa.



3. En esta actividad observa las imágenes y responder la alternativa que consideras correcta

4. Una vez terminada la actividad adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO.**

5. Enviar a **[daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl)**

### **Concepto :**

- **Las figuras musicales:** son símbolos que representan unidades de tiempo
- **Pulso:** El pulso es algo así como el latido de la música. Es la unidad temporal básica de la música y divide al tiempo en partes iguales